

JZYS POLSKA

C Z Y L I

DZIENNIK UMIEIĘTNOŚCI, WYNAŁAZKÓW, KUNSTÓW
I RĘKODZIEŁ, POŚWIĘCONY KRAIOWEMU PRZĘMY-
ŚŁOWI, TUDŻIEŻ POTRZEBIE WIEYSKIEGO I MIEY-
SKIEGO GOSPODARSTWA.

Tom trzeci z roku 18²³/₂₄ Część trzecia.

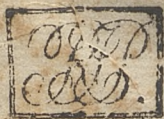
XXXVII.

O UŻYCIU MEYNOW DEPTAKOWYCH

do zatrudnienia więźniów:

(Wyiątek z pisma: *Verhandlungen des Vereins zur Befoer-
derung des Gewerbflusses in Preussen. Nov. Decemb. 1824*).

Dla ciągłego zatrudnienia więźniów, przez któ-
re zarazem i stan ich moralny zyskuje, i fizyczne
siły, nie będąc pozbawione ruchu, w czérstwości
się utrzymują, zaprowadzono od niejakiego czasu
w Anglii deptaki właściwéy budowy, o których
Czytelnicy nasi mieli już podaną wiadomość w Nrze
12. r. 1823. na karcie 498. Zaczęto i na stałym
lądzie gdzie niegdzie przykład ten naśladować:
ale brakło doświadczenia, któreby spór o spo-
dziewane z tego wynalazku korzyści, lub iego



szkodliwość, od niektórych lekarzy naprzód powiadana, stanowczo rozstrzygnęto. Lecz i doświadczenie nie zdołało jeszcze przynieść pewnego na którąbądź stronę przekonania, i ustalić w téj rzeczy zdania publicznego.

P. Weber w Berlinie, który w r. 1823. zwracał uwagę na pożytki, iakieby odniesiono z zaprowadzenia, na wzór Anglii, deptaków w więzieniach pruskich, na poparcie tych swoich twierdzeń zebrał w r. 1824. z urzędowych źródeł podania, usprawiedliwiające iego wcześniejsze w téj rzeczy wnioski, i ogłosił je w piśmie powyżéj przywiedzioném; przeciwnie, Dr. Schubarth, wydawca tegoż pisma, czerpiąc także ze źródeł na uwagę zasługujących, całkiem odmienne wypadki obwieszcza. Obudwóch więc podania, ile w tak interessownym dla ludzkości przedmiocie, postanowiliśmy tu umieścić.

Podanie P. *Webera*.

Gdy zdania w publiczności o zaprowadzeniu tego do więzień wynalazku dzieliły się tak dalece, iż kiedy z iednéj strony mówiono i pisano o iego korzyściach, z drugiéj znaleźli się, co go owszem za ciągłą dla więźniów torturę, niszczącą ich zdrowie, uznawali i głosili; Rząd angielski zwrócił na ten przedmiot swoje baczność, i zaraz Sekretarz Stanu Peel zrobił kroki, aby rzecz tę gruntownie rozpoznać. Dnia 24. grudnia 1823. r. wydał okólnik do nadzorów wię-

zien publicznych, w których deptaki zaprowa-
dzono, z wezwaniem, aby wspólnie z lekarzami,
przekonały się iak naydokładniéy: czyli praca
przy deptakach miała iaki wpływ, szkodliwy na
zdrowie więźniów i fizyczną ich ciała budowę.
Władze te nadesłały dwadzieścia ieden szczegó-
łowych rapportów, które wydrukowane i niższy
Jzbie podane były. Temi doniesieniami stwier-
dzone zostały poprzednie widoki i wnioski o
użyteczności deptaków w więzieniach; posłużą
przeto do usunięcia wszelkiéy o ich użyteczno-
ści lub korzyściach wątpliwości. Treść ich iest
następująca:

Wszystkie doniesienia z dwudziestu hrabstw i
iednego, zgadzają się powszechnie, iż praca przy
deptakach zgoła z żadną niedogodnością dla wię-
źniów nie iest połączoną. Siedmnaście donie-
sień obeymuie zapewnienie, iż od czasu zapro-
wadzenia deptaków żadne się nieszczęście, ani ża-
den szkodliwy przypadek nie zdarzył, a w więk-
szej części zawierają zeznania lekarzy, że praca
przy nich iest dla więźniów bardzo pomocną,
tudzież, że użycie ich, dozwalając więźniom przy-
zwoitego ruchu, ma na ich zdrowie wpływ naydo-
broczynniejszy. W doniesieniach z hrabstwa
Suffolk piszą, iż nie tylko dozorczy, ale nawet
i więźniowie o dogodności pracy takowéy byli
przekonani; znaleziono albowiem, przy zwié-
dzaniu instytutu w Ipswich, trzech przy depta-
kach dobrowolnie pracujących; a dozorca prze-

konał się, iż wielu, jeszcze nieosądzonych, radzi-
 by byli mieć takie zatrudnienie. Urzędnicy
 z hrabstwa Sussex twierdzą, iż przekonawszy się
 o dogodności téj pracy dla zdrowia więźniów,
 uczynili przedstawienie, aby dla zatrudnienia
 większój ich liczby, drugi jeszcze deptak mógł
 być zbudowanym; co też nastąpiło. Lekarz
 więzienia w Lankaster oświadcza, iż od czasu przy-
 dania koła poszybnego, praca przy deptakach
 tak dalece została ułatwioną, i iéy wymiar tak
 umiarkowany, iż sądzi, że niemasz potrzeby
 wzbraniania iéy takim nawet osobom, które nie-
 wielką rupturę i podpaski mają. W niektórych
 więzieniach niewiasty nawet do téj roboty uży-
 temi były. Sędzia pokoju z hrabstwa Surrey czy-
 ni doniesienie o dwóch kobietach, które pomi-
 mo, że miały dzieci przy piersi, na deptakach
 pracowały. Jedna z nich przybyła do więzienia
 tak słaba, iż iéy nie można było wcale w pier-
 wszych dniach czternastu do pracy użyć; potrze-
 ba było wprzód ią, i iéy dziecko, przez obfitszą
 żywność do sił przyprowadzić; lecz gdy ie od-
 zyskała, wtedy przekładaiać wspólną z innemi
 na kole pracę, nad samotne siedzenie w więzie-
 niu, prosiła sama, aby iéy na niém dozwolono
 być czynną. Przed użyciem iéy do téj pracy
 została zważoną, a po czterech lub pięciu dniach
 iéy ciężar powiększył się o dziewięć funtów.
 Zimno, dla którego znowu w więzieniu zostawać
 musiała, zmniejszyło iéy wagę o półtrzecia fun-

ta; wypuszczona z więzienia oświadczyła, iż przy pracy na deptaku nabrała sił i zdrowia. Jnna znowu niewiasta, czérstwieyszego od tamtéj zdrowia, została zawsze przy niém, przez cały czas swojego uwięzienia. Ciągła praca na deptaku nie tylko iéy, ani iéy dziecku nieszkodziła: ale owszem, pokarm tak obficie przybiérał, iż gdy własne iéy dziecko spożyć go nie mogło, dla ulżenia prosiła o pozwolenie karmienia dziecka tamtéj niewiasty.

Tylko cztery doniesienia wspominają o nieszczęśliwych przypadkach. W hrabstwie Norfolk ieden mężczyzna utracił życie, ukląkwszy nieostrożnie, dla pomówienia z kolegą w sąsiednim przedziale, na poręczy, która iedną klasę robotników od drugiéj oddziela; co było zabronioném. Kiedy się cofał, wpadła mu zapewne ręka pomiędzy koło, które go wciągnęło i na tych miast zabiło. Zatkano potém otwór, przez który ten nieszczęśliwy chciał rozmawiać, i zapobieżono tym sposobem podobnym przypadkom. W więzieniu w Northallerton, w hrabstwie Yorkshire, więzień ieden, pomimo ostrzeżeń innych swoich towarzyszków, włożył swawolnie rękę do zrobionego przez nich między dwoma na kole stopniami otworu, aby osobie pobliskiéy coś podał. W tém wpadł mu rękaw od sukni pomiędzy przepięrzenie i stopnie koła, które go natychmiast ściągnęło i pod spód rzuciło; przez co iedna ręka tak skalęczoną została, iż musiano ją odiać. Spo-

strzegłszy inni więźniowie jego spadnięcie, zeskoczyli z koła, i przez to większemu zapobiegli nieszczęściu. W doniesieniu tém zrobiono uwagę, iż przypadek takowy nie nastąpił z przyczyny zwyczajnego użycia koła, ale raczćy przez nadużycie, i nie może pod żadnym względem służyć na potępienie zasady jego działania. W Leicester zdarzyły się dwa nieszczęścia, przez nieostrożność i złe sprawowanie się ludzi. Dwa więźniowie utracili życie, a trzćy inni zostali pokaleczeni. Z początku koło tamtejsze miało 20. stóp średnicy, i cała robota odbywała się wewnątrz tegoż; teraz zamieniono je na koło tylko o pięciu stopach średnicy, i dano mu skład zwyczajny. Przełożeni zapewniali, iż zapobieżono tym sposobem wszelkim na przyszłość nieszczęściom.

W Coldbath-fields, w hrabstwie Middlessex, zła mała się iedna część maszyny; ten przypadek sprawił u dwóch lub trzech chłopców lekkie wywichnięcie kostek, a iedna kobićta, na kilka dni wprzódy do pracy u młyna wzięta, a o którćy niewiedzano że była ciężarną, poroniła; lecz gdyby swojego stanu nie była zataiła, praca takowa nie byłaby dla nićy przeznaczoną.

Wszystkie te nieszczęśliwe przypadki należy raczćy przypisać nieostrożności i niepilności więźniów, nie zaś szczególnćy własności i obroto-
wi deptaków, po którćch stąpanie nie wystawia robotników na większe niebezpieczeństwa, iak wszy-

stkie inne podobne maszyny. W Shepton-Mallet, hrabstwie Sommerset, gdzie sześćdziesiąt osób na deptaku pracuje, złamało się koło dwa lub trzy razy; lecz bez żadnej szkody dla ludzi. Użyto potem w tym względzie potrzebnej ostrożności.

Z przedsięwziętego w Anglii rozpoznania i przekonania się jest rzeczą widoczną i niezaprzeczoną, iż deptaki celowi zaprowadzenia swego, tak pod względem moralnym, iakoż i policyynym, zupełnie odpowiadają; tudzież, że zaprowadzenie ich w więzieniach krajowych jest nader pożądanem.

Pod względem zarobkowym, ta zapewne ważna i istotna z użycia deptaków wypływa korzyść, że można się więźniów dobrze i pożytecznie użyć; przez co Instytut publiczne nie będą miały potrzeby zatrudniania się prowadzeniem rękodzielni zarobkowych, ani też fabrykowania na własny rachunek. Można albowiem siły mechaniczne, iakię dostarczają deptaki, przedsiębiercom zakładów rękodzielnich łatwo i korzystnie ustąpić, i uniknąć tym sposobem trudności wszelkich, iakięby zachodzić mogły, gdyby się więzienia rzemieślnictwem i fabrykowaniem zajmowały, a przez to utrudniały sposobność zarobkowania mieszkańcom wolnemu i podatkami obciążonemu.

Do korespondencji między Sekretarzem stanu angielskim, a zwierzchnikami więzień, w których

deptaki zaprowadzono, dołączone są także obszérne opisy deptaków w różnych więzieniach w Anglii i Walii będących; wymieniaią one średnicę kół, liczbę stopni na ich obwodzie, liczbę więźniów na ieden raz na koło wstępować mogących, godzin roboczych w lecie i w zimie, kroków w iednéj minucie czynionych i t. d.

Opisy te i podania daią w ogólności wiadomość, iż w Anglii iest teraz 54. więzień, w których deptaki urządzono. Koła mają po większey części pięć stóp średnicy; lecz znajduią się i takie, których średnica 4. stopy, 9 do 10. cali; 5. stóp 2, 4, 6, 7, $8\frac{1}{2}$, 10 cali; 6. stóp; 6. stóp 4. cale, i 7. stóp wynosi. Mają nayczęściéy po dwadzieścia cztery stopnie (schodki, albo ławy) na obwodzie; inne zaś po 26. 29. i 30. podług wielkości średnicy; 24 stopnie zdaią się średnicy 5ciostopowéy odpowiadać. Liczba więźniów, którzy na raz na koło wstępuią, różnie iest podana; naymnieysza iest 4, a naywiększa 52; powinny przeto koła różną mieć długość.

Czas roboty w wielu więzieniach ustanowiono na 10. godzin w lecie, a 7. w zimie; iednakże są więzienia, w których nie tak długo pracują. Liczba kroków w iednéj minucie podana iest od 32. aż do 87; atoli 48. iest liczbą nayzwyczajnieyszą.

Wielkie upowszechnienie się deptaków w więzieniach angielskich iest dowodem ich użyteczności praktycznéy. Jeżeli w budowie ich przyzwo-

ita pilność, a w poruszaniu potrzebna ostrożność są zachowane, tedy nie wypada żadnego z ich strony obawiać się nieszczęścia:

Podanie Pana Schubarth.

Dla okazania przeciwnych tamtym wypadków, szczególniej co do wpływu na zdrowie i fizyczne sił wycieńczenie, P. Schubarth wypadki poniższe zebrał, iak sam twierdzi, z postrzeżeń iednego z angielskich Towarzystw lekarskich, złożonego ponaywiększey części z mężów znakomitych i w sztuce swoihey biegłych; a które umieszczone były w pewnym dzienniku lekarskim; niewdaiąc się zaś w tak zachwaloną w Anglii moralną poprawę więźniów przez robotę przy deptakach, o samym tylko wpływie tychże na ich zdrowie, rzecz wyfuszczyc przedsięwziął.

Pan John Cox Hippisley, w piśmie swoim, w roku 1823. przez druk ogłoszonem, przedstawił Parlamentowi angielskiemu swoje gruntowne powątpiewania i przestrogi względem deptaków. Z postrzeżeń przez niego i innych lekarzy poczynionych okazuje się, iż:

1. Koło, dla swoihey wielkości i budowy powi-
kłaney, może się łatwo i z niebezpieczeństwem
złamać; i tak: w Cold-Bathfields, w przeciągu trzech
miesięcy, złamało się cztery razy. 2) Deptanie po
kole wymaga tak wielkiego natężenia, iż nie mo-
żna żadnym sposobem dłużey nad kwadrans wy-

trzymać. W Edinburgu pracują więźniowie tylko przez pół kwadransa, a przecie po ukończeniu roboty pot zawsze kroplami z nich kapie. 3) Osłabienie przez pracę jest tak wielkie, iż w wielu więzieniach musiano ilość żywności powiększyć. W wielu więzieniach praca trwa przez godzinę i dwadzieścia minut; w czasie tym odbywa więzień półtrzeci mili (angielskiéy) drogi; przy niektórych młynach dwie mile, a w dniach krótkich i zimnych półtory. Dopóki ten ostatni wymiar w domu poprawy Milbank w Londynie zachowywano, ciężar robotników powiększał się codzień od 8. i 9. granów, do 3. funtów. Za przedłużeniem tego wymiaru do dwóch mil, więźniowie w przeciągu trzech tygodni stracili na wadze po 1. do $1\frac{1}{2}$ funta. Gdy zaś dwie mile drogi pod wysoką górę, nie mogą człowieka mocnego tak dalece z sił wyznuwać; przeto okazuje się widocznie, iż w pracy tego rodzaju znajduje się coś niszczącego i osłabiającego. 4). Zdarzały się częstokroć wywichnięcia członków, tudzież stłuczenia organów i muszkułów, bezpośrednio nateżanych. Zapytywani robotnicy, gdzie ich główne nateżenie dolęga, uskarżają się zawsze na wielkie bóleści w tytkach i lędźwiach; inni na ból w krzyżach. Robotnicy mogą tylko palcami i trzecią częścią długości stopy stąpać; przez co się praca znacznie utrudnia. Dla téj przyczyny uwolniono teraz powszechnie od roboty takowéy kobiety, ile że się wprzód wiele nie

przyjemnych przypadków zdarzało. 5.) Roboty podobne stawały się częstokroć przyczyną duszności, kaszlu krwistego, pleury, paraliżu, ruptury i t. d; potrzeba się zatem obawiać (iakoż inż daie się tu i owdzie postrzegać) że i przy deptaku też same słabości wydarzać się będą. 6.) Dla przyczyn dopiero wymienionych, więźniowie angielscy lękają się bardzo roboty na kole, i gdy im się zostawia wybór między karą pieniężną, a więzieniem; wolą raczéy całe swoje majątki niszczyć, aby się tylko do więzienia nie dostali. 7.) Pomimo ogromnych kosztów, iakich budowa tych machin wymaga, nie mogą one przecież zatrudnić ani połowy więźniów. 8.) W karze takowéy jest zawsze ieden rodzaj i tylko ieden iéy stopień, tak, iż zbrodniarze różnego rodzaju, zawsze iednakowéy, co do ostrości i niebezpieczeństwa, podlégaia.

Zamiast maszyny takowéy, która w składzie towarów kompanii wschodnio-indyjskiéy w Anglii była zaprowadzoną, a dla niebezpieczeństwa w lecie roku 1823. znowu została zaniechaną, radzą niektórzy użycie i zaprowadzenie młynów ręcznych, czyli machin korbą poruszanych.

W uwagach przez iednego Hamburgczyka, w czasie podróży do Francyi południowéy zebranych, znajduie się także wzmianka o szkodliwości koła takowego w fabryce materyalnéy w Tuluzie. Dozorca tamteyszy zapewniał podróżującego, iż każdy więzień na galary wskazany,

a na kole tamteyszym pracujący, po pięcio-lub sześć-miesięcznym wysileniu się, na kaszel krwawy umiera.

W takim położeniu rzeczy, nie bez przyczyny w samą nawet Anglię wątpią niektórzy o korzyściach spodziewanych z powszechnego zaprowadzenia deptaków dla więźniów; a gdyby maszyny takowe i w naszym kraju zaprowadzone zostały, można wnosić, iżby praca przy nich tylko dla zbrodniarzy, silną budowę ciała mających, a na ciężką robotę wskazanych, i tylko pod pilnym i ciągłym dozorem lekarzy, mogła być wyznaczana.

W Bawaryi, w domu karnym w Plassenburgu, urządzono deptak. Koło ma pięć stóp średnicy; ław, czyli stopni deptakowych, jest w nim 21; każdy z nich jest na 9. cali szeroki; oddalenie jednego od drugiego wynosi ośm cali; może się na nich po 20. do 24. osób pomieścić. Koło deptakowe czyni cztery obroty na minutę. Każdy więzień musi w jednej godzinie zrobić 3768. stóp pod górę; 12. do 13. więźniów obracają młyn o dwóch gankach. Robota trwa dziesięć godzin dziennie; jest bardzo ciężką, i przeznaczoną tylko dla zbrodniarzy zdziwiałych, złośliwych, i niełatwo poskromić się dających *).

*) *Neues Kunst und Gewerbsblatt für Bayern* N. 9. 1824.

XXXVIII.

O UPRAWIE BURAKOW

i wyciąganiu z nich cukru

Przekład *Damazego Dzierożyńskiego* Mecenasa S. N.
w Krol: Pol:

(*Ciąg dalszy str. 525.*)

R O Z D Z I A Ł II.

O wyciąganiu cukru z buraków.

Pomnę rozmaite przykre i trudne doświadczenia, czynione w celu wynalezienia sposobów robienia cukru; opiszę tylko sposoby nayprostsze i naykorzystniejsze, w dzisiejszych czasach używane, i przytoczę przykłady podług méy własnéy praktyki, utwierdzoney dwunastoletniém doświadczeniem: albowiem używałem wszelkich sposobów znanych i podawanych do udoskonalenia téy roboty; urządziłem i polepszyłem ogół rozmaitych w niéy działań: a przeto o tém tylko mówić będę, czego sam istotnie doświadczyłem i co potrafiłem stwierdzić i sprawdzić.

1. *O obieraniu buraków.*

Nim buraki póydą na tarkę, potrzeba ie oczyścić z ziemi, która na nich pozostała z roli, poobrzynać narostki, iakoteż poobcinać korzón-

ki poboczne, i oddzielić to wszystko, co może mieć spruchniałość lub zgniliznę.

W niektórych fabrykach poprzestają na przepłókanii buraków; lecz sposobu tego nie wszędzie można korzystnie użyć; dla tego też zaniechałem płókania, i niedoświadczyłem ztąd żadnej niedogodności.

Ośm kobiet mogą z łatwością obrać na dzień sto cetnarów buraków; mogą nawet obrać sto pięćdziesiąt do dwóchset cetnarów, kiedy buraki są duże i nie bardzo oblepione ziemią.

2. O tarcii buraków.

Buraki dobrze oczyszczone rozciéraią się na tarkach, psuie się słóy, i zamieniaią się na miazgę.

Pęd wody bieżący nadaie ruch tarkom; te powinny się tak szybko obracać, aby na minutę najmniéj czterysta obrotów odbywały.

Tarki których używam, są nakształt walców blaszanych, mających 24. cali średnicy, a 15 cali długości. Powierzchnia ich uzbroiona jest 24. blachami żelaznemi, mającemi zęby nakształt piły. Przytwierdzone są gwoździemi prostopadle do osi i wpodłuż umieszczone *).

Kobiety przytrzymujące buraki mają ręce ochro-

*) Opisanie i rysunek takiej maszyny będzie w jednym z następujących Numerów niniejszego pisma. W.

nione kawałkiem drzewa; tym przyciskają buraki do terek, przez które natychmiast ściągają się. Miazga zbiera się do podstawionéj skrzyni wybitéj ołowiem. Pomiedzy stołem, na którym się kładą buraki przeznaczone do tarcia, a między zębami na blachach, pozostaie mały ustęp, przez który tylko miazga przechodzi.

Tarcie buraków powinno się odbywać bardzo prędko; inaczey miazga przybiera kolor brunatny i zaczyna fermentować; przez co wyciąganie cukru staie się daleko trudniejszém. Na dwóch tarkach biegiem wody poruszanych, rozciérám na miazgę w przeciągu dwóch godzin pięćdziesiąt cetnarów buraków.

W miazdze niepowinien się znajdować żaden kawałek nieroztartego buraka. Nie można bynajmniéy zastąpić tarcia przez wytłaczanie; gdyż komórki w burakach, w których się sok zawiera, powinny bydź porozdziérane. Prassy najmocniejsze zaledwo potrafią wycisnąć soku 40. do 50. na 100. miazgi; zaś dobrze utarta miazga wydaie 75. do 80. części soku.

3. *O wyciskaniu soku.*

W miarę iak miazga do skrzyni pod tarkami umieszczonéj spada, wkłada się takowa do małych worków ze szpagatu utkanych; idzie pod silną prasę, mającą śruby żelazne, przez którą się wyciska; potem zwolniejszy prasę, odmienia się

położenie worków, przegniata się w nich massa i powtórnie się wyciska.

Można naprzód włożyć miazgę do prassy walcowéy, dla wyciśnienia z téy miazgi soku 60. na 100, a ukończyć wyciskanie w prassie śrubowéy, w któręy 100. cetnarów na dzień całkowiec wycisnąć można.

Gdy się wyciskanie ukończy, potrzeba maku-chy wysuszyć tak, aby rękami ściśnięte nieokazywały wilgoci. Sok z prassy odpływający ściekaurami ołowianemi do kotła, gdzie się z nim odbywa pierwsza operacya, o któręy wnet powiemy.

W braku prassy śrubowéy można użyć prassy od winogron, lub samęy prassy walcowéy.

Wyciskanie powinno się kończyć tak prędko iak tarcie.

Po wyciśnieniu, myie się zaraz wszystko, cokolwiek sokiem zwilżone zostało, dla przygotowania się do nowéy czynności. W warsztacie potrzeba iak największe zachować ochędóstwo; bo inaczey tarki rdzewieią, sok się psuie, i utrudnia się iego następne warzenie w kotłach.

Sok z buraków wyciśnięty niezawsze znajduje się w iednostaynym stopniu gęstości; lecz zwyczajnie bywa gęstym od 5. do 10. stopni. Przyczyną téy nieiednostayności iest natura gruntu i stan atmosfery w czasie wzrastania buraków.

Buraki więkshéy objętości wydaia sok nietyle gęsty, aniżeli buraki drobnieysze. Te które z gruntu suchego i lekkiego pochodzą, iakotęż, które

doznały gorąca i wielkiéy suszy, wydaia sok aż do 11. stopni tęgí, lecz nieobfituiący w cukrowy pierwiastek. Im większy iest ciężar soku, tym więcéy zawiera się w nim cukru wiednakiéy iego obiętości wyciąganie cukru staie się tym oszczędniejsze.

4. *O czyszczeniu soku.*

Gdy się kocioł, w który sok z pod pras płynący ściéka, do trzeciéy części napełni; zapala się ogień i wśród ciągłego płynienia soku natęża się aż do 65. stopni podług Réaumura *).

*) Ja wyrabiam sto cetnarów buraków na dzień, za dwoma zawodami; każdy po 50. cetnarów; pierwsza operacya zaczyna się o godzinie 4tégý zrana, a druga w południe; kocioł okrągły, w którym się sok z pierwszégý operacyi mieści, ma 5. stóp i 6. cali średnicy, a iest na trzy stopy i ośm cali głęboki; do każdégý operacyi mam osobny kocioł; każdy kocioł ma dwa kurki; ieden na samém dnie, a drugi na pięć cali wyżéy. Pomiedzy kottlami znajduia się dwie płytwy na 15. cali głębokie i mogące pomieścić wszystek sok z iednéy operacyi: w tych płytwach odbywa się ewaporacya. Brzegi tych cztérech naczyń powinny tak bydz wygięte, aby pokrywały całą grubość kotliny, w którégý są osadzone.

Tarki i prassy umieściłem na pierwszém pięttrze, aby sok, bez żadnego kosztu na przenoszenie, mógł ściékać kanałami wysłanemi ołowiem do kottłów na dole będących; i dla tego mogłem kotły do czyszczenia soku służące, wyżéy umieścić, tak, aby otworzywszy kurki, sok oczyszczony mógł spływać do naczyń ewaporacyynych.

W czasie, gdy się sok rozgrzewa i kocioł nim napełnia, przygotowuje się woda wapienna, roztwarzając 10. funtów wapna, w takiej samej ilości wody ciepłej *).

Gdy już do kotła wszystek sok spłynął, i gdy się gorącość ognia do 65. stopni podniosła, wlewa się woda wapienna, lecz potrzeba poruszać i mieszać na wszystkie strony, aby się cała masa płynu dobrze roztworzyła. Późem natęży się ogień, aby płyn zawrzał; wtedy tworzy się na powierzchni warsztwa piany gęstej i kleistej. A gdy na powierzchni zaczną się tworzyć szumowiny w kształcie piany i pęcherzów; ugasa się natychmiast ogień, wylaniem wiadra wody w ognisko. Późem warsztwa piany gęstnieje, posycha i zsiada się; klaruje się sok i nabiera koloru żółtawego: a gdy się stanie zupełnie płynnym i niewidac żadnego ziarna wapna, ani mętów pochodzących z szumowni; piana na wierzchu będąca zbiera się ostrożnie łyżką czyli warzęchą do tego przeznaczoną, i wrzuca się do wanienki, dla otrzymania z téj piany soku w nięj zawartego; potém otwiera się kurek wyższy w kotle i spuszcza się płyn do płytki dla wyewaporowania.

*) Kocioł mój mieści w sobie 1600. do 1800. litrów (kwart) soku, tak, iż mogę użyć wapna w stosunku około trzech *grammów* (około 68. granów polskiej wagi).

Do sklarowania soku potrzeba, aby pozostał przez godzinę spokojnie, a nie należy zaczynać ewaporacyi dopóty, dopóki sok nie okaże się zupełnie bydź czystym.

Po spuszczeniu tego wszystkiego soku, iaki przez kurek wyższy spłynąć może, otwiera się następnie kurek drugi u spodu kotła będący; a jeżeli sok przezeń płynący iest czystym, takowy miesza się z sokiem pierwszym; jeżeli zaś iest mętny, zamyka się ten kurek; aby się ten sok dostateczniéj oczyścić; a wtedy taki sok, aż przy końcu ewaporacyi użytym bydź może.

Przez osad utworzony na dnie kotła, reszta soku staie się mętną; co gdy się okaże, oddziela się reszta soku do wanienki, do której wrzucana była piana.

Osad na dnie kotła utworzony z piany, wyskaka się w prassie léwarnéy, bardzo prostéy, taniéy i do użycia łatwéy. Na kamieniu kwadratowym, na trzy stopy grubym, którego powierzchnia winna bydź nieco pochyłą, mieć fugi na ieden cal głębokie, schodzące się nakształt promieni, pod kątem iak najmniei wzniesionym, stawiam kosz walcowaty z witwiny; wewnętrzne ściany kosza mają bydź wystane workami z grubego płótna, którego czupryna wywila się na zewnątrz kosza; do takowego worka wlewam osad z piany, zwracam czuprynę do iego środka i związuję szpagatem; na wierzch kładę wieko drewniane tak obszerne iak wewnętrzna przestrzeń kosza, i kilka ka-

wałków drzewa do góry wystawionych, które za podporę da léwarów służyć. Tym sposobem przygotowawszy wszystko dodaię léwar czyli dźwignią na 15. stóp długą; ieden koniec dźwigni takowéy zahacza się za kółko przytwierdzone i przynitowane szyną do kamienia; na drugim zaś końcu zawieszam ciężary z żelaza lanego, od 25. do 50. kilogrammów razem ważące, które według potrzeby pomnażam, aby parcie było stopniowe i tak mocne, iakiego sobie życzę. Sok odpływający z kosza ściéka do wanienek i wlewa się do kotła, w którym się ewaporacya odbywa.

Czyszczenie soku iest działaniem ze wszystkich działań nayważniejszém; albowiem w razie niezupełnego oczyszczenia się soku, ewaporacya i warzenie iego utrudnia się i przeciąga; sok burzy się i wre w kotłach, krystalizacya cukru nieudaje się; gdyż krzysztalki bywają zlepione z melassem.

Przez sam spoczynek soku przez nieiaki czas w kotle, w którym się sok czyści, nie można bydź pewnym, aby wapno z pianą spłynęło, lub osiadło na dnie kotła; może się albowiem zdarzyć, iż, pomimo wszelkiéy ostrożności, sok czyszczony zatrzyma kolor mętny, a wtedy nie można się z niego spodziéwać dobrego wypadku. Ja starałem się pilnie poznać przyczyny takowych przypadków, chciałem im zaradzić różnemi sposobami; przytoczę tu tylko iedynie moje

własne spostrzeżenia lub doświadczenia, które dostatecznie sprawdziłem.

Gdy się wyrabiaią takie buraki, które już bardzo wyrosły, albo nadgniły, lub po części przemarzły; wtedy czyszczenie soku nienadaje się. Kiedy tarcie i wyciskanie soku odbywa się zbyt powoli, a sok przez 5. do 6. godzin, przed oczyszczeniem nie jest użyty; natenczas zaczyna się rozkładać i nie można już z niego dobrych spodziewać się wypadków. Jeżeli nakoniec tarki, prassy, rury, kotły, worki, płótna, słowem: wszelkie sokiem przesiąknięte narzędzia, po każdej odbytej operacji nie będą pilnie przepłukane; wtenczas cała robota źle idzie i utrudnia się. Spostrzegłem razu iednego, że buraki do piwnicy wsypane, chociaż nie przemarzły, ani porośłe, po wyrobieniu swym iednak w fabryce, w pierwszych dniach marca, nie wydały cukru, a przecież zdawały się być zdrowemi; lecz były cokolwiek miększe od buraków, które do sto- doły zsypywałem.

Jeżeli pierwsze operacye źle są kierowanemi, następuią potem zawsze złe skutki. Nie mogłem w tym względzie nic więcej czynić, iak tylko nakazać środki do zapobieżenia takowym.

Buraki dobrze zachowane dadzą się pomyślnie wyrabiać od początku października aż do końca marca.

Kiedy sok nie jest dobrze oczyszczyny, można

do kotła, w którym się czyści, na moment przed zagotowaniem się, dodać kwasu siarczanego; zaradzi się przez to złemu, jeżeli to złe pochodzi z zbyt wielkiej ilości użytego wapna; lecz sposób ten staie się nieużytecznym, jeżeli ta wada wynika z zepsucia się soku burakowego.

Można jeszcze przydać nieco więcej węgla zwierzęcego; sposób ten ułatwi niezawodnie ewaporacyą i dalsze warzenie; lecz jeżeli sok jest zepsuty, natenczas i ten środek na mało się przyda.

W czasie operacyi czyszczenia, wapno łączy się z pierwiastkiem kleistym (*mucilagineux*) buraków, i neutralizuje w nich kwas jabłkowy; przez co sok staie się potem o ieden do półtora stopnia rzadszym niż pierwý.

5. O koncentrowaniu, czyli ewaporowaniu soku oczyszczonego.

W chwili, gdy dno płytki, w której się ewaporacya odbywa, pokryje się sokiem, roznieca się ogień, i natęża się, aby sok zawrzał iak można najszybciej; sok zaś, który z kotła, gdzie się czyścił, wypływa, zastępuje ciągle to, co przez ewaporacyą ubywa w płytce, czyli w drugim kotle.

Gdy sok wrzący zgęstnieje na pięć do sześciu stopni, zaczynam do niego sypać węgiel zwierzęcy, i póty gododaie po małej ilości, do-

póki sok nie zagęści się aż do dwudziestu stopni. Do każdéj operacyi obeymującéy 1600. do 1800. litrów soku, potrzeba 25. kilogrammów (61. do 62. ft. w. p.) węgla.

Gdy sok zgęstnieje do dwudziestu stopni, u- skutecznia się dalsza ewaporacya dopóty, dopóki syrop wrzący nie okaże 27. do 28 stopni na płynomierzu.

Syrop takowy, z węglem zwierzęcym zmieszany, powinien być filtrowanym. Operacya zaś filtrowania (cedzenia), jeżeli się według sposobów zwyczajnych odbywa, zabiera wiele czasu, i częstokroć staie się niepodobną do wykonania; albowiem syrop przez wystygnięcie staie się gęstszym od 2. do 3. stopni, a wtedy węgiel będąc bardzo rozdrobionym, zatyka dziurki w worku filtrującym.

Dla zapobieżenia téj niedogodności, stawiam nad kotłem kosz wielki z witwiny; wkładam do niego worek płócienny, mający równą iemu średnicę; wlewam do worka sok zgęszczony, i następnie filtrowanie odbywa się bardzo dobrze przez kilka minut; lecz w miarę, iak sok przez stygnięcie gęstnieje, postępuję w tém działaniu coraz wolniéj; nareszcie zwracam czuprynę worka ku środkowi kosza, i kładę na wierzch drewniane wieko, które nakładam stopniowo ciężarami z żelaza lanego: aby sprawić ciśnienie stósowne; i tym sposobem filtrowanie kończy się w przeciągu dwóch lub trzech godzin.

Węgiel w worku będący ługuie się wodą cie-

płą, a potem wyciska się w prassie léwarówéy, dla wyciągnięcia z niego wszystkiego syropu. Wody pochodzące z ługowania mieszaia się dnia następującego z sokiem oczyszczonym, który poprzednio był przygotowany na płytwie przeznaczonéy do ewaporacyi.

Zamienienie soku w syrop powinno się odbywać iak nayprędzéy; albowiem, ieżeli ewaporowanie odbywa się powoli, wtedy płyn staie się klaystrowatym; pewna część cukru rozkłada się, i przeistacza w melas, a warzenia dalsze utrudniaia się coraz bardziéy. Potrzeba więc, aby płyn wrzał mocno podczas ewaporacyi, a do tego należy użyć kotłów obszérnych i płaskich; cienkie tylko warsztwy płynu ogrzewać wypada, i stawiać piece takie, któreby ogrzewały równo i dobrze, aby cała massa płynu od razu zawrząc mogła. Ewaporowanie 1600. kwart soku powinno się ukończyć w przeciągu czterech godzin.

Czy operacya odbyła się dobrze, i czyli sok dobrze został przygotowany, poznaie się ztąd: kiedy płyn wre bez burzenia się; kiedy się na powierzchni tworzy piana brunatna, któręy bańki w mgnieniu oka nikną, skoro się tylko łyżką do tego przeznaczoną, zbierze; kiedy płyn uderzony z góry wydaie trzask suchy. Przeciwnie, ieżeli się tworzy piana biaława i smolna i nie łatwo opada, wtedy operacya nie udała się; następuie ewaporowanie długie i warzenie staie się trudném. W tym ostatnim przypadku rzuca się

na powierzchnię płynu od czasu do czasu nieco masła; aby płyn nieprzegotował się, pomnaża się ilość węgla zwierzęcego i zwalnia się ogień; lecz wszystkie te zabiegi nie mogą poprawić wady wkorzenionéj, ani zniszczyć znaków zawsze wróżących złe skutki.

6. O warzeniu syropu.

Syropy dnia pierwszego przysposobione, powinny się gotować dnia następnego dla wyciągnięcia z nich cukru. Ilości soku otrzymane z dwóch operacyi, obeymujących po 50. cetnarów buraków, łączą się w ieden kocioł, z kąd się czerpaia następnie dla zrobienia czterech warów. Czwarta część syropu wlewa się do kotła okrągłego, mającego 40. cali średnicy a 20. głębokości, i zapaliwszy ogień grzeie się aż do zagotowania, które trwa dopóty, dopóki operacya się nie skończy.

Dobry war poznaie się po następujących znakach:

- 1° Kiedy syrop wre sucho (*bout-sec*), i kłęby przewracaiąc się w massie, wydaia trzask głośny.
- 2° Kiedy po powierzchni uderzaiąc warzęchą, słychać trzask suchy, podobny do uderzenia po iedwabiu.
- 3° Kiedy zbiéraiąc pianę łyżką, bańki znikaią natychmiast; nakoniec,
- 4° Warzenie okazało się bydź dobrém zawsze

wtenczas, gdy po iego ukończeniu niepozostało nic czarnego na wewnętrznych ścianach kotła.

Że się warzenie źle odbyło, i że nie można sobie dobrych wypadków wróżyć, poznać można z następujących okoliczności:

- 1° Kiedy się tworzy na powierzchni syropu piana gęsta, biała i kleista.
- 2° Kiedy się płyn pieni i nieopada.
- 3° Kiedy powstają kłęby dymu ostrego, który dowodzi, że syrop przygorzał.

Zaradza się tym przypadkom i dokończa się warzenie:

- 1° Zbierając pianę w miarę ięj tworzenia się.
- 2° Rzucając małe kawałki masła na powierzchnię gotującego się syropu.
- 3° Miesząc płyn wielkim wiostem.
- 4° Przydając do niego cokolwiek zwierzęcego węgla.
- 5° Zmniejszając ogień.

Dla uniknienia w części tych przypadków, wlewam syrop wielkimi kłębami do kotła, i zbieram tworzącą się pianę, mieszam go mocno trzy lub cztery razy piérwéy nim się zagotuje, i zbieram pianę za każdym razem. Piana takowa składa się do wanienki łącznie z szumowinami, które się tworzą późniéy przez cały czas gotowania się; wyciska się potém w prassie léwarowéy, a szczątki pozostałe ługują się dla wyciągnięcia z nich tego wszystkiego, cokolwiek

w sobie zawieraia. Syropy wyciśnięte za pomocą prassy, mieszaia się z syropem, który się dnia następnego gotuie; a wody otrzymane przez fługowanie wlewaią się do kotłów ewaporacyynych.

Kiedy się gotowanie syropów niendae, a szczególniáy, kiedy kłęby dymu ostrego wybuchaią, dowodzi to, że syrop przywrzał; potrzeba więc iak nayprędzay wstrzymać dalsze gotowanie; dodać węgla zwierzęcego do syropu; w tym przypadku potrzeba syrop roztworzyć wodą, aby się do 18. lub 20. stopni rozrzedził, i po takowém roztworzeniu przydać węgla zwierzęcego. Potém syrop rozgrzewa się i zgęszcza przez następne warzenie do 28. stopni; filtruie się i znowu się zgęszcza. Doświadczyłem kilka razy, że tylko tym iedynie sposobem można poprawić zepsuty syrop. Zwracała moię uwagę materya tłusta, biała, lipka i kleista, która syropom prawie zawsze towarzyszy; a kiedy iest obfitą, przeszkadza zawsze do pomyślnego ukończenia każdego waru. Materya tłusta czépia się ścian kotła i czernienie; wydobywa się ona z syropu w miarę iego zagęszczenia się, i niedopuszcza, aby został dokładnie dogotowany. Przekonałem się, że im bardziáy buraki były poroślemi, im sok mniéy oczyszczony został, im wolnieysza była ewaporacya; tym obfitsza była owa materya. Węgiel zwierzęcy, kiedy iest stósownie użyty, niszczy tę czarną materyą i tworzy się nawet iéy niedozwala.

Materya ta, którą w fabryce moiéy w pierwszych latach obficie zbierałem, gęstnieje i twardnieje przez ostudzenie; nierozpuszcza się w wodzie ani w alkoholu; pali się płomieniem białym i śmierdzącym; ma wszystkie cechy wosku roślinnego, i niewiele się od niego różni.

Kończy się gotowanie, skoro syrop wrzący, do 40. lub 45. stopni zgęstnieje. Znaki następujące dowodzą, że syrop z kotła wybrać wypada.

1^o Łyżka od piany nurza się w syropie wrzącym i zaraz się wyimuje; potem pociąga się palcem prędko po powierzchni łyżki; warsztwa syropu zgarnięta rozcięra się między dwoma palcami dopóty, dopóki gorącość syropu niespadnie do temperatury umiarkowaney, a w tedy razem otwierają się obadwa palce. Jeżeli warzenie niedoszło ieszcze właściwego sobie stopnia, syrop między dwoma palcami nieciągnie się w kształcie nitek; jeżeli zaś niteczki ciągną się między palcami otwartymi, wtedy warzenie znacznie postąpiło; a dowód, że się ukończyło, iest wtenczas, kiedy się niteczki gładko przerywają, a końce ich zwierzchnie zwiłają się w linię ślimakową, i massa iest na pół przezroczystą nakształt rogu. Takowe doświadczanie warzących się syropów znane iest pod nazwiskiem próby (*preuve*).

2^o Poznaiemy ieszcze, że się warzenie już u-

kończyło, kiedy syrop nieczépia się ścian kotła, i kiedy dmuchając mocno na łyżkę umaczaną w pianie syropu, odlatują bańki, tworzące się przez dziurki z drugiey strony, i unoszą się w powietrzu iak bańki mydlane. Skoro tylko przekonywamy się, że się warzenie już ukończyło, gasi się ogień i przelęwa się syrop w kilka minut późnię do kotła miedzianego, zwanego naczyniem ochładzaiącym (*refraichissoir*).

Kocioł takowy umieszcza się w fabryce w bliskości innych kotłów; powinien byđz dostatecznie obszernym, aby się w nim mógł zmieścić syrop, ze czterech warów po sobie następnych.

Po ostygnięniu w tym kotle syropu, takowy natychmiast krystalizuje się na cukier; krzysztaly spadają naprzód na dno, gdzie z nich układa się warsztwa dość gruba, lecz niemająca spójności; potem te krzysztaly cukrowe osiadają po bokach kotła, i są coraz twardszemi; w końcu tworzy się na powierzchni skorupa cukrowa, która grubieie nieznacznie; wypróżnia się kocioł, czyli chłodnik, a napełniaią się masą z niego wyiętą formy, w których się krystalizacya uzupełnia *).

*) Do téy operacyi używane są formy w rafneryach znane pod nazwiskiem *grandes bātardes*; są to naczynia gliniane, wypalone, wielkie, mające kształt kregli, opatrzone otworkiem u wierzchołka; mogące obić 45. kilogrammów syropu. Dzie-

Syrop będący w kotle, przeznaczonym do stygnięcia, miesza się łopatką pilnie i porusza; a gdy się wszystko dobrze pomiesza, wlewa się częściami do form, po kilka razy do każdéj, przechodząc zawsze od iednéj do drugiéj, dopóty, dopóki się wszystkie zarówno nienapełnią. Pomiedzy brzegiem formy zwierzchnim, a powierzchnią syropu, zostawia się próżny ustęp na ieden cal wysoki.

Napełnione formy zanoszą się w miejsce, iak tylko bydź może nychłodniejsze; ażeby przez to ochłodzenie ułatwić krystalizacyą *). W miarę chłó-

łą się w fabrykach na naczynia wielkie i małe; na formy podwójne, potrójne, poczwórne, podług swojego przeznaczenia i wielkości. W wielu fabrykach, zamiast pomienionych naczyń glinianych, używają form z drzewa żywicznego; odmiana ta, podana przez *P. de Dombasle*, może bydź korzystną pod względem oszczędności w krajach, gdzie drzewa iest nie wiele, a tém samém, gdzie wypalenie naczyń glinianych iest kosztowniejsze. Formy wprzód, nim się syrop do nich nalecie, maczają się w wodzie, i na krótki czas przed naléwaniem wyimują się z wody, aby ociekły; stawiają się potem przy murze, a otwory u wierzchołków zatykają się skrętkiem ze starego płótna.

*) Produkt, z wywarzenia syropu, ze 100. cetnarów buraków wynikły, napełnia dziewięć form wielkich, kiedy się operacye dobrze odbyły; w każdéj formie mieści się 45 do 80 cetnarów syropu warzonego.

Gdy się warzenia powoli odbywają, lub nie zaraz iedno po drugiém następuje, wtedy syrop w kotle stygnący wlewa się do form, nieczekaiać na produkt maaący wyniknąć z ostatnich warzeń. Gdyby się albowiem na to baczności

dzenia uskutecznia się krystalizacya po ścianach form, i na ich powierzchni. Gdy zaś na powierzchni formy stwardnieie skorupa, przebiia się takowa nieco łopatką drewnianą, i miesza się massa na wszystkie strony, aby krzysztaly po bokach osiadłe zeszyły się do środka.

Po ukończeniu zaś takowéy operacyi, krystalizacya pozostawia się własnemu działaniu. Trzy dni są dostateczne do zupełnego utworzenia się wszystkich krzysztalów *).

Wtedy po wyięciu czopków płóciennych, któremi dolne otwory zatkaane były, stawiają się formy takowe nad garnkami **), aby w nie melas

niedawało, krystalizacya ukończyłaby się w chłodniku, i utworzyłaby się ze wszystkiego massa, trudna do przelania w formy, przeznaczone do ściękania melassu.

*) Znaki dobrze odbytéy operacyi są następujące:

1. Kiedy powierzchnia masy skrytalizowaney iest suchą, i gdy pociągając po niéy ręką, niedaie się uczuć ani wilgoć, ani szorstkość smolna.
2. Kiedy skorupa zwierzchnia robi się wklęsłą i pęka się we środku.
3. Kiedy krzysztaly są żółte, tedy to pospolicie iest dobrym znakiem; lecz przy warzeniu cukru z buraków przeciwna okoliczność mało znaczy; bo kolor może szernieć od węgla zwierzęcego, ieżeli się nie dobrze odbyło filtrowanie syropu; iednakowoż, przez rafinowanie i czyszczenie, kolor takowy daie się łatwo zniszczyć.

**) Garnki takowe powinny w sobie mieścić 18. do 25. litrów melassu.

odciekał. Ośm dni wystarcza, aby się melas osadowił, przez który krzysztąły stają się kleistemi.

Gdy się to uskuteczni, zanoszą się formy w miejsce ogrzewane za pomocą pieca, w temperaturę od 18. do 20. stopni podług Reaumura; stawiają nad garnkami do tego przeznaczonemi, i przystępuie się do ługowania cukru w nich zawartego, dla oddzielenia pozostałej części melassu, która ieszcze nie odciekła. Kruszy się w tym celu i zrzyna się ostrzem noża powierzchni głowy; równa się pilnie i naléwa się na każdą głowę prawie pół funta syropu białego, tęgiego od 27. do 30. stopni *). Syrop takowy będąc o 3. do 4. stopni rzadszym, przesieka głowę, roztwarza i odciąga melas. Gdybyśmy użyli syropu mniej zgęszczonego, czyli ieszcze rzadszego, natenczas cukier rozpuściłby się zupełnie; gdybyśmy zaś użyli syropu gęstszego, wtedy zakleiłby się melas. Operacya takowa powtarza się trzy razy przez dwa dni.

Przetrzymawszy formy z cukrem w takowej suszarni przez miesiąc, można potem głowy obruszać i wyiać; są one wtedy suche i dobrze oczyszczone z melassu; nakoniec zanoszą się do magazynu, gdzie się zachowują w stósach aż do czasu rafinowania.

*) Syrop takowy, iest to część syropu przygotowanego do warzenia.

7. *O warzeniu melassu i syropu otrzymanego z ługowania.*

Części melassu oddzielne, które otrzymałem z cukru surowego, czyli z pierwszych warzeń, mieszam z częściami syropu użytego do ługowania głów tegoż cukru, i warzę na nowo to wszystko. Części oddzielne melassu okazują 33. do 34. stopni; syropu 30. do 32; a razem zmieszane okazują 32. do 33. stopni.

Sto dwadzieścia do 130. litrów takowey mieszanki wlewam do kotła; a gdy już w kotle cała ta masa ma zawrzyć, przydaię około iednego cennara zwierzęcego węgla, który pilnie mieszam ze wszystkim płynem.

Warzenia takie są daleko trudniejsze niż poprzedzające, z których cukier najpierwey otrzymujemy; lecz dołożywszy starania i cierpliwości, można z nich odciągnąć znaczną część cukru: albowiem wydaia najmnięj szóstą część cukru takiego, iaki otrzymaliśmy z pierwszych warzeń. Produkt ten iest dowodem, iż lepięj iest melassy wywarzyć na cukier, aniżeli dystylować na wódkę podług zwyczaju dotąd powszechnego.

Gdyby melassy z buraków były tak dobreimi iak z trzciny cukrowey, możnaby ie było sprzedawać korzystnie; lecz mając smak gorzkawy, dla którego w handlu nie są pokupnemi, potrzeba wyciągnąć z nich naprzód cukier krysta-

lizowany, a potem ie dystylować. W obudwóch przypadkach otrzymujemy iednakową prawie ilość alkoholu.

Produkta pochodzące z warzenia melassu, zamiast wlewać do form przeznaczonych, zléwam dzieńpodzień do beczek o iedném dnie, aż do ich napełnienia; w takowych naczyniach cukier krystalizuje się przewybornie i napełnia one do połowy.

Chcąc cukier takowy rafinować, który nazywam cukrem melassowym (*sucre de melasse*) dla rozróżnienia go od cukru pochodzącego z pierwiastkowych warzeń; potrzeba zebrać melas stojący nad osadem krystalów; ten zaś cukier, który się wpośród nich znajduje, wypuścić przez dziurki, w dnie i po bokach beczki małym świderkiem powiercone.

Cukier uwolniony od wszystkiego melassu, iaki mógł odpłynąć, iest ieszcze masą tłustą, i dla tego bardzo trudną do rafinowania; wkładam więc takowy często do worków z płótna grubego i mocno pod prassą wyciskam. Cukier tym sposobem z melassu oczyszczony ma kolor czarny lecz iest bardzo dobry, i równie tak łatwy do rafinowania, iak cukier wyborny pierwszego gatunku.

Kiedy warzenia cukru pierwszego nieudają się, i krystalizacya w formach nienskuteczna się, słowem, kiedy cukier otrzymany iest tłustym, w kształcie syropu, i niedobrze oczyszczonym

z melassu; niepotrzeba go koniecznie w tym stanie rafinować; lecz raczy wypada, dla wyciśnięcia wszystkiego melassu, oddać go pod prasę; a wtedy dopiero już niebędzie żadnej trudności w następnym rafinowaniu *).

*) Po wielu fabrykach cukru, burakowego, przyjęto do warzenia syropów kotły, które mają zaletę, że się w nich płyny prędko koncentrują i w iednej chwili wypróżnione być mogą; lecz dogodne są tylko wtedy, gdy się robota odbywa z cukrami mało obciążonemi melassem, iakimi są cukry amerykańskie; nasze zaś cukry z buraków nie są nigdy tak dobrze z melassu osiąknięte iak zagraniczne i zamorskie; i warzenie ich wymaga daleko większej pilności. Zdać mi się, że w tych nowych kotłach, łatwiej się mogą nasze syropy przypalać niż w dawnych, i dla tego wolałem zawsze używać dawnych.

XXXIX.

NOWY RODZAY WOZOW,
wynalazku Hrabiego Thiville *)

(z rysunkami na Tab. XXXIV.)

(*Bulletin des sciences technologiques*; N. 10. 11. 1824).

Usiłowania w ulepszeniu wozów ieszcze we Francyi pożądanego skutku dotąd zupełnie nie osiągnęły. Szczęśliwym wprawdzie był pomysł rozszerzenia powierzchni ruchoméj, która się styka z ziemią, przez powiększenie szerokości dzwon; ale go tak nadużyto, iż wątpliwą stało się rzeczą, czyli wozy, a szczególniéj drogi, na téj nowości więcéj zyskały, czyli téż straciły; uprzedzono się bowiem, iż to pozwala powóz bez miary obciążać ładunkiem.

Niektórzy byli tego zdania, iż kule, albo krąż-

*) Już od wielu lat zatrudniał się się Hr. Thiville tym przedmiotem; o iego sposobie inż dwa rapporta zdane zostały Towarzystwu zachęcającemn przemysł narodowy: jeden w lipcu r. 1820; drugi w lutym 1821: a gdy z najożądańszym skutkiem zastosowany został przez pompierów paryzkich; przeto Towarzystwo wspomniane, na raport Pana Molarda młodszego, uchwaliło w styczniu 1824, aby do iego Dziennika traktat autora był przyjęty z kąd go i inne wzięły Dzienniki.

ki osadzone między piastą a osią, zmniejszając tarcie pierwszego rodzaju, zmieniając je na tarcie rodzaju drugiego *). Ta myśl w teoryi zupełnie usprawiedliwiona, w zastosowaniu nie ziszcza ię oczekiwanja; przez nieustanne bowiem trącanie i uderzanie, z nierówności drogi i ię twardości pochodzące, te kule lub krążki są wystawione na zepsucie i utratę swoięy krągłości.

Nieodrzucając bezwzględnie tych środków, lecz z nowego uważając je punktu, wskażemy ich pożyteczne zastosowanie.

Przyczyną oporu, którego powóz doświadcza, iest tarcie pierwszego i drugiego rodzaju. Pierwsze iest bezwzględne, i zostaje zawsze w stosunku do ciężaru: drugie iest względnem, i zależy iedynie od twardości drogi, i ię nierówności.

Lecz ileż to okoliczności nie zmienia natury tego podwóynego tarcia i oporu, które czynią przeszkodę ruchowi! Opór ten nieustannie się, wraz z przyczyną którey iest skutkiem, odmie-

*) Kiedy ciało iakie, w zetknięciu z drugiem będące, odmieniając swoje stanowisko suwa się po niem, i przy tém zawsze taż sama iego część na ciągle tarcie iest wystawioną; tarcie takie należy do pierwszego rodzaju, iak np. ciągnąc iaką bryłę po stole, albo poruszając tłok u pompy. Kiedy zaś ciało iedno po drugiem się toczy, odmieniając zawsze punkta, któremi się z niem styka, iak np. koła u wozu toczące się po ziemi; takie tarcie należy do rodzaju drugiego. IV.

niający, zależy szczególniej od budowy wozów, służących pod wielkie ciężary.

Dwie sztuki drzewa, któreby można nazwać belkami, składają kary o dwóch kołach, i służą zarazem za hołoble, które opierają się na osiach tylko w dwóch punktach; a iakabądź jest ich grubość, zawsze zatrzymują swoją sprężystość, którą wyraźnie dostrzedz można. Ta sprężystość, i ruch przez nią w karach powstający, powiększają się w miarę nierówności i chropowatości drogi, i stają się przyczyną pionowych wstrząśnięć, których skutkiem jest:

1^{od}. Że się tarcie pierwszego rodzaju zwiększa; gdyż spodnia część osi mocniej ciśnie na wewnętrzną powierzchnię piasty, i sprawia, że chropowate cząstki ciała trącego, głębiej zachodzą w takież cząstki ciała tartego; przez co w skutek *reakcyi*, udzielają się i drodze te uderzenia, których doświadczają kary; to zaś powiększa znacznie tarcie drugiego rodzaju.

2^{re}. Te nieustanne *wibracje* (wstrząśnienia) zmieniają kształt różnych części u wozu, i szkodzą ich trwałości, a razem psują i drogę, tak przez ściąganie materyału, z którego jest zrobiona, iako i wyrywanie na niej wyboiów.

3^{cie}. Ponieważ ładunek spoczywa na hołoblach, a zatem ponad punktem środkowym obrotu; przeto każda zmiana środka cięż-

kości, czyli to na drodze idący pod górę, czyli też schodzący na dół, sprawia liczne niedogodności.

To mi daie powód do wspomnienia o lekkich wózkach, iakich w naszey prowincyi *Franche-Comté* używają. Do dwudziestu wozów iednokonných nie potrzeba iak 4 — 5. ludzi. Ponieważ zaś te wozy mają po cztery koła, przeto ziemia dźwiga cały ciężar; koń tylko ciągnąć musi; wóz czyli idzie pod górę czyli z góry się spuszcza, środek ciężkości nie zmienia swojego położenia, a koń nic nie dźwigając, nie męczy się; wóz nie mając elastyczności, nie targa konia. Ten rodzaj wozów *), podług moiego zdania, iest naydogodniejszy; ochrania koni i drogi więcęy iak każdy inny; gdyż średni ciężar opiera się w czterech punktach, kiedy w dużych dwukołowych wozach, ciężar ogromny tylko na dwa punkta gniecie. Przy tych małych wozach niepozostaie do życzenia, iak tylko, aby ieszcze koła miały szerokie dzwona, których użyteczność iest niezaprzeczoną.

Ciężkie wozy o czterech kołach, na pierwszy rzut oka, zdają się takimiż iak lekkie zalecać korzyściami; lecz dokładnie rzecz rozpoznawszy, spostrzegamy w nich wielkie niedogodności; któ-

*) Jak rossyyskie markietańskie powózki. W.

re chociaż znikają na drogach brukowanych, na zwyczajnych gościńcach wielce się daią uczuwać; a
10d. Kiedy koła toczą się w koleiach; tedy i konie, parami zaprzężone, także po koleiach, a przynajmniej po brzegach tychże stąpać muszą; napełniając więc wytłoczone koleie ziemią i psując drogę dla pierwszemu pary kół, które muszą albo nowe wytłaczać koleie, albo dawne naprawiać; stąpanie koni w takim razie jest mniej silne i pewne, a ich siła pociągowa widocznie na tym traci.

2re. Nie mało oporu przyczynia ciężar sztylwag i orczyków, do których każda para koni jest przyczepioną, tudzież łańcuchów i kółek u zaprzęgów. Ciężar tych wszystkich części wymaga znacznej siły do samego tylko ich wyłożenia, i pewny jestem, że zaprzęgając do tych ciężkich wozów konie pojedynczo, czyli sznurem (jeden za drugim) iak do wozów dwukołowych, można na siedmiu koniach dwa oszczędzić, a droga także nie tyleby się psuła.

Musiałem wytknąć te wady naszych terazniejszych wozów, nim objaśnię mój nowy sposób, który na miejsce dawnego podaie.

Sposób ten zasadza się na usunięciu tarcia pierwszego rodzaju, zależącego od ciężkości ładunku, i zamienienia go na tarcie rodzaju drugiego. A chociaż sposób takowy nie może być zastoso-

wanym do prowadzenia każdego rodzaju towarów; wszelako bardzo dogodnie użyć się da, tak do przewózki tych wszystkich, które, przy regularności swojego kształtu i znaczney objętości, mają wielki ciężar; iakoteż, do przewożenia płynów i wszystkich przedmiotów w workach lub baryłkach, iak np. zboża, mąki, soli, gipsu i.t.d; przy kopaniu także kanałów wielce dogodnym być może: ułatwia bowiem uprzątanie i nawożenie nakopaney ziemi.

Pierwszy mój pomysł, który, iak mię późniéj doszło, w północney Ameryce iuż był w używaniu, wyobrażają figury 1. i 2. na Tab. XXXIV, gdzie widać beczkę toczącą się po ziemi; ta beczka osadzona iest w pośród ramy C,C, a rama spoczywa na osiach B,B. Osi nie przechodzą na wskroś przez środek beczki A, lecz tkwią w krzyżyku *a,a*, który do dna beczki mocno iest przyśrubowany.

Od ramy wychodzą hołoble E,E, między które się koń wprzęga, lub stawia człowiek dla ciągnięcia beczki. Poprzeczne beleczki D,D, stanowią boki ramy, a zarazem wszystkie części wraz z hołoblami w kupie trzymają i utwierdzają.

Niezaprzeczając użyteczności temu aparatowi, który do wożenia wody w ogrodzie, i do innych licznych potrzeb domowych przydatnym być może, znalazłem w nim wady następujące:

1^od. Że obléga błotem; 2^ore. Że nie może być użytym przez woziwodów, którzy potrzebują, aby

beczka, dla wytoczenia wody i podstawienia na nią naczynia, stała wyżey od tegoż; 3cie iż nie ma dość punktów, któremiby się stykała z ziemią na drodze mocno wysklepioney.

Z tych powodów przydałem do tego aparatu dwa koła, iak pokazują fig. 3. i 4. z których pierwsza wystawia go w podniesieniu, druga w widoku z góry.

F. (na fig. 3.) iest iedno z tych kół; drugie zostało na rysunku opuszczone, aby niezastaniało składu. G iest beczka; dla wzmocnienia iéy dna przydana iest w poprzek, przez środek tegoż, szeroka szpaga H. Na wskrós téy szpagi, iako i saméy beczki, przeciągniona iest oś I, która w piasty kół F,F, zachodzi; K iest léy na szpuncie, zatykający się krążkiem, skórą obciążnionym, aby się woda z beczki nie wysączała, a który przytwierdza się za pomocą śrub z maciczkami. Do wypuszczania wody iest osobny otwór, czopem mocno zatkany; a ponieważ beczka na kołach dość wysoko stoi, przeto pod ten otwór można podstawić wiadro na 10—11 cali wysokie.

Hołobla M, leży na osi między kołem a beczką; w punkcie g hołobla ta opatrzona iest od spodu podkładką, która iéy nie daie z mieysca występować; po obudwóch bokach ma krążki przeszkadzające, iżby się, po ied néy stronie z piastą, po drugiéy ze szpagą H nie stykała.

Przy takiém urządzeniu ziemia dźwiga cały ciężar, a ieżeli hołoble będą na osi utrzymane w ró-

wnowadze, przez ciężar wiadra w tyle zawieszonogo; ciągnący nie dźwigając tychże na ramionach, nie będzie czuł ich ciężaru i tymże się nie strudzi.

Widoczną także jest rzeczą, iż opór działany przez tarcie, zależące od wspólnego ciężaru, tak ładunku, który tu na 1000. ft. wagi kładziemy, iako i hołobli, nad 50. ft. nie ważących, który zatém wcale nie wielkie tarcie w szyi u piasty przy g sprawia, iż ten mowie opór, przez tarcie pierwszego rodzaju w osiach działany, musi zniewalać i zniewala rzeczywiście cały skład wozowy do obrotu iednostaynego i wspólnego; a zatém ciężar obraca się razem z kołami, iakby te z nim wzajem do siebie były przytwierdzone. Jakoż tak się dzieie istotnie, co stwierdziło doświadczenie; i tylko wtenczas inaczeby wypadło, gdyby beczka w iednéy z swoich części miała bardzo znacznie zwiększony ciężar. Płyn w niéy zamknięty bynajmniéy wypadku niezmiennia; i czyli jest zupełnie napełniona, czyli téż tylko do połowy, albo w czwartéy części, skutek zawsze takiż sam zostaje.

Gdy iednak znacznie większa objętość moich beczek, niżeli tych, których zwyczajnie używają woziwody, zwiększa także i opór na drodze idącey pod górę, i z tego względu, mimo wszystkich korzyści moiego sposobu, nadmiar przybyłego ciężaru wymagałby większey siły pociągowej; przeto starałem się temu zaradzić przez

mechanizm bardzo prosty, który okazują figury 6. i 7.

Poprzeczna beleczka N , nasadzona na hołoble M , przedłużona jest tak, iż dochodzi aż na jeden cal od sprych u koła; przy i ma ona wrębek (czyli, iak rzemieślnicy nazywają, wysłiłowanie) pomiędzy którego ramiona wpuszczony jest hak zaczepny b, c , wolno obracający się na sworzniu f ; a ponieważ część iego przy c jest cięższa niżeli przy b , przeto hak takowy zawsze zachowuje położenie poziome. Kiedy człowiek ciągnący podniesie hołoble M , do wysokości M^2 (fig. 3); wtenczas hak takowy napotykać na sprychę, pochyla się i umyka: lecz jeżeli natychmiast, skoro go sprycha pominie, i tenże w położenie poziome wróci, człowiek, nie przestając ciągnąć za pomocą pasa czyli szlei, zarazem dłońmi stłoczy hołoble na dół do M^3 ; widoczną jest rzeczą, że hak takowy cisnąć będzie na sprychę, tuż przy dzwonach w punkcie e , i koło obracać się musi z większą łatwością przy pomocy mechanicznej, która będzie w stosunku długości dźwigni (to jest hołobli), do promienia (czyli sprychy) koła.

Ten sposób uwolni woziwody od uprzykrzania się swoim towarzyszom o pomoc, kiedy napelniwszy beczkę wypada ją pod brzeg spadzisty lub w górę mostu obłąkowatego wyciągnąć. Tenże sam mechanizm może być zastosowany do beczek ciągnionych przez konie, z różnicą tylko,

iż tu człowiek, dając pomoc pod górę, te poruszenia hołoblami wykonywać musi.

Fig. 8. wystawia aparat do przewożenia soli, ziemi, gruzu, węgla kopalnych i t. d. Może ón także wygodnie być użytym przy kopaniu kanałów, do uprzątania wykopanej ziemi.

Ten rodzaj beczki przeznaczony do zastąpienia kar zwyczajnych, złożony jest z czterech kwadratowych kawałków drzewa, oznaczonych liczbami 1, 2, 3, 4, na krzyż z sobą złożonych; są one aż do połowy wydłubane, i za pomocą śrub *n, n*, utwierdzone. Sciany téj beczki złożone są z balów; przez iéy środek przechodzi oś żelazna lub drewniana *Z*; hołoble *O*, z iedną beleczką poprzeczną na przodzie *Q*, i drugą w tyle *R*, są już wszystkimi częściami całego tego aparatu. Wprawdzie na tylnym końcu hołobli przydany jeszcze jest hamulec, posuwający się na śrubie *P*, która go do koła przycisnąć może. Lecz bez niego można się obejść, przywracając tylko, przy spuszczeniu z góry, tarcie pierwszego rodzaju, a to, zaszczepiając haczyk *X*, przybity do poprzecznej beleczki przedniej *Q*, na kółec, czyli bączek *U*, w beczce utwierdzoney. Chcąc beczkę napełnić lub wypróżnić, trzeba otworzyć podwójne drzwiczki *V*, *S*, które przykrywają otwór, zamykając się zaś rygłem drewnianym, wsuwającym się pod antabę *o*. Moc tych wszystkich części powinna się stosować do ciężaru, który one wytrzymywać muszą. Na téj saméj zasadzie

kazałem zrobić taczkę, mieszczącą w sobie trzy stopy sześciennie ziemi, którą jeden człowiek bardzo łatwo pchać może. Taczka ta na fig. 9. z boku w podniesieniu, a na fig. 10 w planie wyobrażona, składa się z niewielkiej beczki A, opatrzonej dzwonami B, które ią na 4. do 5. cali wysoko od ziemi trzymają. Hołoble E, E, zasadzone są na czopy D, D, utwierdzone w obu dnach beczki za pomocą krzyżyka k, k. Zamiast hołobli do ciągnięcia, można dać jeden dyszel F, jeżeli dwóch ludzi użyć chcemy; lecz wtenczas beczka powinna sześć stóp sześciennych w sobie mieścić. Otwór w nięj zatyka się drzwiczkami l, chodzącymi na zawiaskach, i zamykającymi się czopkami m, m.

Fig. 11. wyobraża sposób umieszczenia dwunastu worków z mąką między krzyżownicami stosownego do téj potrzeby aparatu. Te krzyżownice osadzone są na drewnianej osi G. Gdy sześć przedziałów wyższych H, będą napełnione i gdy giętymi deszczkami, które się na żelaznych zawiasach trzymają, zostaną okryte i przyciśnięte, oraz rygielki, któremi się te deszczki przytwierdzaia, będą pozasuwane; wtenczas odszczepią się haczki, na których się wyższa część trzyma; przez to takowa ciężarem swoim zważa się na spód, próżna zaś staie u góry, która się podobnym sposobem iak tamta, drugiemu sześciu workami ładuje. Jeden koń może ciągnąć te dwanaście worków, które ważą trzydzieści dziewięć cetnarów. Dając większą śre-

dnicę kołu, można w każdym z czterech przedziałów między krzyżownicami, po cztery worki umieścić, czyli razem wszystkich 16, których ciężar uczyni 52. cetnary.

Chcąc zaś prowadzić 24. worki parą koni, do czego, używając zwyczajnych wozów potrzeba cztery konie; musiano by dwa takie aparaty iak figura 11. wystawić, i takowe ieden za drugim przyczepić. Widać ie na rysunku, w planie pod fig. 12, a w podniesieniu pod fig. 13.

W przedniéj części tego aparatu, worki z mąką lub zbożem widać odkryte; w tylnéj zaś worki są zakryte deszczkami 1, któremi tak dna iako i obwody obitemi bydź winny deszczkami, dla utrzymania worków, i zasłonięcia ich od błota. Te deszczki spoione żelaznemi zawiasami *q,q*, ściągają się i utrzymują za pomocą łańcuchów *r,r*, które całemu temu przyrządzeniu dodają mocy i przeskadzają, aby się worki nie tarły.

Fig. 14. wystawia aparat naładowany ośmią beczkami wina; z tych iednak widać tylko cztery *N, N*, od przodu; drugie cztery, z przeciwnéj strony umieszczone, są od pierwszych zakryte. Te ośm beczek utwierdzone są między czterema krzyżownicami *O,O*, których iest po cztery, rzędem, w każdéj stronie drewnianéj osi utkwionych, tak, iż każda beczka leży między dwiema krzyżownicami, a których wierzchnie końce tkwią w kabłakach drewnianych, okutych żelaznemi szynami, albo całych z żelaza. Tym

sposobem te beczki z winem tak dobrze są uładowane, iż się wcale z miejsca wyruszyć nie mogą.

LX.

POMPA TŁOCZĄCA

wynalazku Pana *Leroux* Aptékarza
w *Vitry-le-Français*.

(z rysunkami na Tabl. XXXII).

(*Annales de l'Industrie nationale*, N. 56. i 60. 1824.)

Osobliwość tego wynalazku na tém się zasadza, że w tłoku niemasz tak zwanego wiaderka i klapy; nie jest więc ta pompa razem ssącą i tłoczącą, iak pompy zwyczajne; ale tylko tłoczącą; a przez dodanie kotła powietrznego (*reservoir d'air* *) dokazał wynalazca, iż woda nie w przerwach, ale ciągłym wypływa strumie-

*) W naszym języku nazywa się to naczynie kotłem powietrznym, z niemieckiego *Windkessel*, a który ma skład podobny, iak zwyczajnie używane przy sikawkach ogniowych. W.

niem, i małą siłą do bardzo znaczney wysokości podniesioną być może.

Ten kocioł powietrzny, mający iednę stopę szerokości, a na dwie stopy wysoki, utwierdzony iest nad samym poziomem wody; iego dno spodnie zamyka się klapą kulistą; pod kotłem powietrznym przytwierdzony iest walec pompowy, który na dziewięć cali wysokości zawiera dziesięć cali w średnicy. W tym walcu chodzi tłok, w osobliwszy sposób zrobiony. Składa się ón z krążka metalowego, pełnego, bez żadney, iak się wyżey rzekło, klapy; nad nim i pod nim są utwierdzone talérze skórzane, mocno zakłęśnione, iak skóra okrywaiąca tłok u pras hydraulicznych. Krótki stempel w tym krążku utkwiony, schodzi popod dno walca pompowego, przez otwór tak obszérny, iżby się nie tarł o boki tegoż. Gdy tłok zepchnięty iest zupełnie aż do dna walca pompowego; woda wciska się do niego przez dziurki w ścianach iego powiercone i wypełnia w nim próżną przestrzeń ponad tłokiem.

Obiasnienie rysunków.

Fig. 1. na Tab. XXXII. wystawia pompę z boku, w przecięciu pionowém, dla rozpoznania w nięý wszystkich części.

Na fig. 2. odznaczona iest rama żelazna, służąca do poruszania tłoku, za pomocą korby i

wału we dwa kąty załamane; widać ją tu od przodu.

Fig. 3. jest planem pompy widzianym z boku. Jednakże litery oznaczają też same części na tych trzech figurach. Na wymiar do ich rysunku przyięto iednę linią na cal.

Kocioł powietrzny A, mający postać walca, spoiony jest z walcem pompowym B, za pomocą śrub z maciczkami, które na fig. 3. widać na około. Walec pompowy B, jest także okrągły i zupełnie zamknięty. Woda ze studni wchodzi do niego przez dziurki C,C, na około porobione; komunikacya zaś między walcem pompowym a kotłem powietrznym, zamyka się klapą kulistą D, która się w gnieździe swoim z łatwością podnosi.

Tłok LL (fig. 1. i 2.) zrobiony jest z krążka żelaznego, mającego średnicę mniejszą od średnicy walca B. Przytwierdzone są do niego dwa talérze skórzane: ieden od spodu, drugi z wierzchu, które rozszerzając się przez ciśnienie wody, wypełniają zupełnie wydrążałość walca pompowego, tak, iż ani iedna kropla wody nie ginie. Stempel od tłoku idący P, (fig. 2.) jest do żelaznego krążka przymocowany, okrągły, i połączony z ramą żelazną M,M, zewnątrz pompy działającą, którą korba O, za pomocą wału we dwa kąty załamane NN, w górę i na dół porusza. Na końcu wału przydaie się koło poszybne dla umiarkowania obrotu.

Wspomniony stempel P, przechodzi przez rurkę skórą wysłaną, osadzoną w środku dna QQ. (Na rysunku niemasz iéy).

Dwa boki ramy, czyli stemple M, M, chodzą w wykrawkach półkrągłych, które porobione są w brzegach obwodu g, g , (fig. 3.) dla trzymania rzeczonych stempli w iednostaynym kierunku.

Rura G, G służy do dostarczania powietrza kotłowi A, któreby z czasem wraz z wodą przez rurę F zupełnie uleciało. Przykrywka K, na wiérzchni koniec téy rury zasadzona, zasłania iéy otwór, aby się z czasem śmieciem nie zatkał. Klapka H, chodząca na zawiasce, nie może się więcéy iak na dwie lub trzy linie otworzyć, gdy tłok na dół schodzi; zatrzymuie się ona na ścianie walca E, w położeniu, iak rysunek pokazuje; a wtedy powietrze wchodzi w mały walec E. Gdy tłok do góry idzie, woda przezeń podniesiona zamyka tę klapkę, która wtedy do ścian walca pompowego przystaie, a zatykając otwór u rury G, nie dozwala wodzie przezeń do téyże wstępować. Woda wtenczas będąc ściśnioną, podnosi kulę D, i wstępując do kotła powietrznego A, wprowadza z sobą i powietrze, dla zastąpienia tego, które wraz z częścią wody przez rurę F uszło.

Zaczynając pompować, potrzeba zamknąć kurek I, u rury G, dopóki się woda w kotle powietrznym A, nie wzniesie znacznie ponad otwór

rury F, aby się powietrze tym sposobem dostatecznie ścisnęło; co się poznaie ztąd, że już wtenczas woda rurą F wytryska. Otworek w kurku I ma tylko iedną linią średnicy, która dla wpuszczania potrzebnéj ilości powietrza iest dostateczną.

Pompa ta umieszczona była w studni przy domu, w którym mieszka wynalazca. Za użyciem bardzo małej siły, woda podnosiła się przez rurę F, na dwa cale w średnicy obszerną, do wysokości większą nad stóp pięćdziesiąt.

Pan Leroux wymyślił także i zbudował, na téj saméj zasadzie, pompę drugą, o dwóch tłokach, daleko silniejszą od téj, która tu opisana została. Fig. 4. przedstawia ją z przodu w podniesieniu i przecięciu, a fig. 5. w planie, także od przodu widzianym. Jednakie litery na obudwóch figurach oznaczają w nich też same części.

Przez całą wysokość wielkiego powietrznego kotła A, A, przechodzi rura okrągła (na rysunku wypunktowana) GG, obudwoma swemi końcami przymocowana do dwóch den tegoż kotła, tak, że i powietrze i woda mają do niéj wniście. Dwa walce pompowe, mające takiż sam skład, iak w pompie na fig. 1, są obok siebie umieszczone, a w pośrodku między temiż iest rura G, G.

Pręt pionowy MM (fig. 4.), połączony z wałem dwa razy załamany NN (fig. 2.), porusza razem dwa tłoki, przechodząc wolno przez środek rury GG. Na końcu iego spodnim, znajduje się

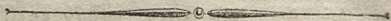
pręt poprzeczny w postaci litery T; do końców obu ramion przytwierdzone są stemple od tłoków takich samych, co do swojego składu, iak wyżej opisane zostały. Rurę FF, przez którą woda do góry się podnosi, widać na figurze 4 w tyle kropkami oznaczoną.

Rury, przez którą powietrze dochodzi, nie można było na téj figurze oznaczyć; lecz widać ją w planie na fig. 5. Ma ona takiż sam skład iak na fig. 1. rura GG z kurkiem I, i przykrywką K. Pod spodem kotła powietrznego dzieli się na dwa ramiona, ażeby każde ramie do właściwego walca prowadziło powietrze; każde z nich zamyka się klapką taką samą, iak przy H na fig. 1. Z resztą machina ta o dwóch walcach pompowych, zrobiona iest zupełnie tak, iak pompa pierwsza, wyiawszy dwie wspomniane odmiany; opis więc pierwszy stosuje się i do téj. Pompowanie wody, odbywa się za pomocą korby, iak się iuż wyżej wspomniało.

W całej budowie téj pompy nowe widzimy pomysły. Tłok zrobiony iest dowcipnie; niewiele czyni oporu przez tarcie, gdyż iest giętki czyli sprężysty; nie przepuszcza także bynajmniej wody: im bardziey bowiem woda na ściany skórzanych talérzy ciśnie, tym mocniéy one do walca w około przystaia. Nową także iest rzeczą napuszczanie powietrza, które mięszaiąc się i uchodząc z wodą, czyniło częstokroć kotły powietrzne, od których ciągle wytryskiwa-

nie wody zależy, nieużytecznemi, czyli raczćy bezsilnemi.

Doświadczenia przekonały, iż średnia siła ludzka iest dostateczną do poruszania téy pompy; a która wodę do równéy wysokości, iak Baran wodny (*Bélier hydraulique*) wypędza.



LXI.

O PRZERABIANIU WODKI ZBOŻOWÉY na wódkę francuzką, rum i arak.

Rzecz znaleziona między rękopismami znakomitego chemika
Jana Fryd. Westrumb *).

Nie zbywa nam na przepisach do ulepszania wódek zbożowych, i nadawania im téy przyjemności, którą odznaczają się wódki z innych tworów roślinnych, a szczególniéy z wina, czyli raczćy wytłoczyn winogronowych, trzciny cukrowéy i soku palmowego wypędzane; ale iakże

*) *Ueber die Veredlung des gemeinen Kornbranntweins zu Weinbranntwein, Rum und Arak, von Dr. J. F. Westrumb etc. Hannover 1821.*

trudny iest wybór w tłumie recept kramarskich, któremi nas częstokroć albo ciemni empirycy, albo liche kompillacye cudzych niedorzeczności racząc, najczęściej na zawód i stratę podjętych kosztów narażają. Jmie Westrumba, tak zaszczytnie uczonemu światu znane, powinno od nas oddalić podobną nieufność; ón bowiem nie-dochodził téy sztuki przez doświadczenia na oślepie czynione, ale postępowanie swoje zasadził na rozkładzie i składzie chemicznym, wskazał oraz sposób sprawdzenia tychże, i przekonania się o rzetelności tego, co sam odkrył.

Rozłożenie wódki francuzkiey na iéy składowe części.

Główną zasadą każdego płynu spirytusowego iest czysty alkohol; od przymieszania tylko do niego różnych innego rodzaju przydatków, zależy odmiennosć iego smaku, tęgości i woni, które nadając mu przyjemność lub odrazę, wartość iego stanowią.

Wódki francuzkie nie wszystkie są iednakowe; różnią się one od siebie podług gatunku winogron, tudzież podług tego, czyli do iéy wypędzenia tylko wytloczyły, czyli téż lagier, albo czyste wino użytymi zostały; wszystkie atoli mają tę wspólną własność, iż wydają kwaskowatą wonią, i w saméy rzeczy zawierają w sobie kwas,

o którego bytności można się przez następujące przekonać doświadczenie:

- a.) Zanurzając w dobrą wódkę francuskiej kawałek niebieskiego, lakmusem zafarbowanego, papieru, zmienia tenże swój kolor na czerwony. Działanie takie na farbę lakmusewą jest własnością kwasów; pytaniem jest tylko przeto: który ze znanych kwasów wchodzi w skład wódki francuskiej? *).
- b.) Dla odgadnięcia tego zapytania, dodać trzeba, do upodobanej ilości wódki francuskiej, octu ołowiu (*sacharum saturni*) albo wody wapiennej. Jeżeliby przez dodatek jednego z tych dwojga płyn zmętniał, byłoby to znakiem obecności w wódce kwasu jabłkowego, cytrynowego, albo cukrowego; lecz wódka francuska od żadnego z tych dodatków nie mętnieje.
- c.) Rozczyn siarczanu srebra dodany, nie sprawia ani mętu, ani odmiany koloru; nie znajduje się przeto w tej wódce kwas wodosolny.
- d.) Dodatek roztworu wodosolanu i siarczanu

*) Tę własność posiada także i rum, tudzież wódki pędzone z różnych owoców i roślin korzeniowych (np. buraków i t. d.); lecz ze sta gatunków wódki zbożowej, za ledwo jeden sprawia tę odmianę w kolorze papieru lakmusewego; a w przypadku nawet, gdyby to nastąpiło, pytaniem jest: czyli taka zmiana nie jest skutkiem przymieszanego kwasu siarczanego, siarcowego, albo octowego?

baryty, nie strąca żadnego osadu; co świadczy o niebytności w niéy kwasu siarczanego.

e.) Naléwając wódkę w żelazne naczynie, rozgrzewając ją w témże, i zbierając rozwiiący się gaz w aparacie pneumatycznym; znajdziemy, iż tenże iest czystym gazem wodorodnym, bez najmniejszego śladu gazu salétrorodnego; niemasz przeto w wódce kwasu salétrowego *).

Gdy zatém w dobréy wódce francuzkiéy nie znajduią się kwasy: wodosolny, siarczany, lub salétrowy, które mogły iéy byđź dodane dla podniesienia w niéy kwaskowatego smaku; gdy nadto próby nie wykryły w niéy kwasu cytrynowego, jabłkowego, albo cukrowego; przeto kwas w niéy znajdujący się należeć musi do innego rodzaju kwasów roślinnych, a mianowicie, musi ón byđź kwasem octowym, tworzącym się przez fermentacyą, i przez czapkę w czasie destylacyi przechodzącym.

O prawdzié niniejszego podania każdy łatwo nabędzie przekonania przez następujące postępowanie:

*) Te sposoby mogą także posłużyć do odkrycia, iakiemi kwasami są zaprawione sztuczne wódki francuzkie i rumy, których się tyle fabryk mnoży.

a.) Naléwa się 20. garcy, czyli 160. funtów dobréy czystéy wódki francuzkiéy w dobrze cyną wybielony alembik, i odpędza przy wolnym ogniu 11. garcy; w pozostałych w alembiku 9. garcach zaledwo znaki spirytusu okazywać się będą; lecz otrzymamy wodę kwaśną, która papier lakmusowy mocno będzie czerwienić. Doświadczaiać tymże samym papierem i płyn odciągniony, postrzeżemy i tu słabe iego czerwienienie.

b.) Owe 11. garcy odciągnionego spirytusu, nabiiiają się na nowo na alembik, i odpędza się przy ogniu iak naywolnieyszym 8. garcy; pozostałość w alembiku zléwa się do pozostałości otrzymanéy z piérwszéy destylacyi.

c.) Te z obudwóch destylacyy razem zlane pozostałości, nabiiiają się ieszcze raz na alembik, tak grubo, iak można, cyną wybielony, i cynową czapką opatrzony, a dosypawszy sześć funtów mocno wysuszonego prochu węglowego, destyluią się na ogniu nie bardzo mocnym aż do suchości. Woda, która przejdzie do przyjemnika, będzie kwaśną, i będzie czerwienić papier lakmusowy.

d.) Ta kwaśna woda naléwa się do kotła z dobréy angielskiéy cyny, i nad ogniem węglowym miernie się rozgrzewa; poczem nad ogniem wléwa się do niéy kroplami, przy nieustanném mieszaniu, rozczyń sody, tak

długo, aż burzenie ustanie, i papier lakmusewy koloru zmieniać już nie będzie. Gdy to nastąpi, ług takowy paruje się, póki na jego powierzchni solna błonka się nie pokaże; poczem stawia się w zimne miejsce. Po zupełnem wystygnięciu, zetną się na dnie i na bokach kotła podługowate krzysztalki; wtenczas zléwa się z nich płyn, a same krzysztalki suszą się na bibule. To postępowanie ciągnie się tak długo, dopóki krzysztalki tworzyć się nie przestaną; które poddane doświadczeniom chemicznym, zachowują się iak occian sody.

- e.) Otrzymany tym sposobem occian sody trzeba przeważać, i, albo wszystek, albo tylko część onegoż, wsypać do retorty tubularnéj, a do szyi téjże przykitować przyjemnik, i połowę tyle, ile waży ten occian sody, nałać kwasu siarczanego; tubulaturę zamknąć, i mieszaninę nad wolnym ogniem aż do suchości odparować. Sucha pozostałość w retorcie, będzie siarczanem sody, płyn zaś przedestylowany, będzie bardzo mocnym dymiącym się kwasem octowym.

Opisane tu postępowanie dowiodło dostatecznie, że nie inny, lecz tylko kwas octowy wódce francuzkiéj smaku kwaskowatego udziela. Ale prócz niego zawierają owe, przy piérwszój destylacyi otrzymane, 11. garcy spirytusu, ieszcze

i inne bardzo ważne części składowe, o których tu w szczególności mówić będziemy; a mianowicie:

A. Spirytus ten zawiera w sobie delikatny, słodki olejek, to jest, eter octowy.

a.) Dla wydobycia tego eteru, wlewa się spirytus w dużą kolbę szklaną, do szyi kituje się mały szklany hełm, i przy lekkim cieple odpędza tak długo, dopóki produkt z téj destylacji w tłustawych promykach będzie odchodzić; ilość iego ze wszystkiego spirytusu będzie ieden funt wynosić.

b.) Tak otrzymany destylat rektyfikuje się na nowo, ale się tylko iedna trzecia część z całego funta odpędza. Do tego, co do przyiemnika przejdzie, dodaie się równa ilość dobrej świeżey wody wapiennéy; przez co oddzieli się i na wierzch spłynie lekki płyn, który zebrany zachowuje się zupełnie iak prawdziwy eter octowy.

B. Prócz tego zawiera ieszcze ów spirytus i kwas octowy.

a.) Chcąc ten kwas oddzielić, nasypuie się 4. łuty gryzącéy sody do retorty, i wlewa kwartami spirytus, z którego iuż eter octowy piérwéy został oddzielony; skłóca się ta mieszanina, i wszystek spirytus powoli, to jest kwarta po kwarcie, destyluje się z ową sodą gryzącą.

b.) Pozostaiąca w retorcie sól, rozpuszcza się

w czystéy destylowanéy wodzie, a z tym rozczynem postępuje się daléy tak iak z ługiem, o którym wyżéy na str. 664. pod literą *d* była mowa. Krzysztalki przez ten sposób o-
trzymane, są occianem sody.

C. Oznaczenie ilości zawierającego się w wódce francuzkiéy octu wolnego.

- a.) Bierze się garniec dobréy czystéy wódki francuzkiéy, i potrochę wrzuca się do niéy czyszczonego potażu (który, iak się samo przez się rozumie, piérwéy odważonym byđż winien) a to dopóty, dopóki lakmusowy papier w niéy koloru zmieniać nie przestanie.
- b.) Odważywszy wtenczas taką samą ilość potażu, iaka do wódki wrzuconą została, nasycać go powoli iak naylepszym i nayczystszeyszym octem winnym; a iaką ilość octu potaż ten przyymie, taka ilość onegoż znajduje się w wziętym na doświadczenie garcu wódki francuzkiéy.

Uwaga. W doświadczeniach kilkakrotnych wypotrzebowałem dwie drachmy i 40. granów potażu; do zobojętnienia zaś takiéy saméy ilości potażu octem winnym, trzeba go było 10. łutów; z czego się pokazuje, że wzięty przezemnie garniec wódki francuzkiéy, zawierał 10. łutów octu.

Z okazanych powyższym sposobem części składowych wódki francuzkiéy, następujące wpływa-
ją wnioski: Wódka francuzka zawiera w sobie kwas octowy, częścią wolny, częścią uwieziony; tudzież

eter octowy, przyjemnéj woni i słodkawego smaku; wreszcie spirytus, i wodę. Kwas zmieszany iest, częścią z wodą, częścią z spirytusem; eter zaś octowy połączony iest tylko z samym spirytusem. Obadwa udzielają wódce francuzkiéj zapachu i smaku, tudzież innych własności, które ją odróżniają od wódki zbożowéj.

Chcąc zatém wódkę zbożową przemienić w francuzką, należy:

1^{od.} Oczyszczyć ją od tak zwanego zapachu ko-
tlinowego (*Fusel*) i przygorzelizny.

2^{re.} Dodać do niéj kwasu octowego, i eteru
takiegoż.

Piérwsza operacya odbywa się za pomocą prochu węglowego, z użyciem kwasu siarczanego, albo i bez tégoż; druga uskutecznia się przez wielorakie sposoby, z których każdy wybierać może taki, iaki w swoim położeniu uzna dla siebie naydogodniejszym i nayoszczędniejszym.

PRZEPISY DO WYRABIANIA WÓDKI FRANCUZKIEJ.

Na przywiedzionych powyżéj faktach, o których rzeczywistości każdy, przez własną z małemi ilościami doświadczenia, zapewnić się może, gruntują się różne tu poniżéj podaiące się sposoby fabrykowania wódki francuzkiéj; a którykolwiek z tychże obrać sobie zechcemy, zawsze wódka z samego słodu pszenicznego wypalona, do téj fabrykacyi trzyma piérwszeństwo przed wszystkiemi. Dla kogo iednak wyrabianie słodu

pszenicznego byłoby przytrodne i kosztowne, taki niech bierze przynajmniej $\frac{3}{4}$ surowcu pszenicznego, i $\frac{1}{4}$ słodcu takiegoż; albo, gdyby i to z trudnością przychodziło, może tylko jedną dziewiątą część słodcu pszenicznego albo ięczmieniowego użyć. Gdy jednak okoliczności zmuszają częstokroć pędzić wódkę z innych gatunków zboża; przeto na taki przypadek musi uysźć i wódka z $\frac{3}{4}$ surowcu żytniego i $\frac{1}{4}$ słodcu ięczmieniowego.

PIÉRWSZY SPOŚÓB.

Przez fermentacyę.

- 1.) Zatrzyć 800. ft. szrótu ze słodcu pszenicznego, zaparzyć takowy w czasie należytym gorącą wodą, i, skoro ta robota do ostudzenia jest dobrą, dodać 6, 8. do 10. funtów winnego kamienia; wynieszać go z nią i wystudzić *).

*) Co do sposobu zacierania, musimy tu zrobić uwagę, iż naylepięj trzymać się w tym względzie przepisu Pistoriusza. On bierze ośm razy tyle wody ile szrótu, podług wagi; $3\frac{1}{10}$. z téy wody rozgrzewa do temperatury $+58^{\circ}$. R. zalęwa nią szrót; resztę, to jest $4\frac{9}{10}$, zostawia do ochłodzenia zacieru. Zalany gorącą wodą szrót miesza mocno grabiami z podwóyną ławką i podwóynym rzędem zębów, aby zgoła żadne grudki w robocie nie pozostały; dosypuje potem słód ięczmienny poszróutowany i znowu miesza iak naymownięj, aby się tenże po całęy robocie dobrze podzielił; przykry-

- 2.) Gdy to nastąpi, zadaia się drożdże, i zaciér zostawia się spokojnie przez 52. godzin w fermentacyi.
- 3.) Z téy wyfermentowaney roboty wypęda się luter, dając mu w znaczney ilości odchodzić; aby dużo kwaśney wody z nim odebrać; gdyż ta iest, przy następnych destylacyach na prostkę i szumówkę, podstawą kwasu octowego.
- 4.) Luter destyluie się potém na prostkę, bacząc na to, iżby destylacją natychmiast ukończyć, skoro wszystka wódka odejdzie.
- 5.) Prostka na nowo nabiaa się na alembik, i przy nieustanném mieszaniu dodaie się po trochę prochu węglowego dopóty, dopóki zapach kotlinowy (*Fuselgeruch*) nie zniknie. Teraz doléwa się, na każdy funt użytego prochu węglowego, po pół łuta angielskiego

wa potém to wszystko i zostawia nieiaki czas spokojnie; przez ten czas temperatura sama znacznie spadnie; ta maceracya siodu ięczmiennego ze szrótem z innego zboża, tworzy cukier płynny w robocie. Kiedy zaciér ostygnie do $+37^{\circ}$ R. doléwa resztę wody, to iest pozostałe 4. 9/10 części, które powinny mieć temperaturę $+7^{\circ}$ R. Gdyby temperatura zaciéru spadła do $+30^{\circ}$, wtenczas woda do ostudzenia powinna bydz na $+13^{\circ}$ R. ocieploną. Tym sposobem zaciér po ostudzeniu będzie miał temperaturę 21° R; pocém zadaie drożdży piwnych po pół kwarty na każdy szefel pruski użytego szrótu. W.

kwasu siarczanego, i destyluje prostkę na szumówkę, która będzie miała zapach i smak przyjemny.

6.) Gdyby jednak otrzymana tym sposobem wódka, nie posiadała tych dwóch własności w należytych stopniu, wtedy dodać potrzeba na całą ilość z 800. funtów pszenicy wypędzoną, półtora garca ostrego octu, i tyleż czystego spirytusu. Przepis ten zachować się powinien i przy sposobie trzecim.

Uwagi. 1. Kto poczyną podług tego sposobu działać, powinien za pierwszym razem wziąć cokolwiek więcej kamienia winnego, ażeby do razu robota się udała. Z czasem można potrochę kamienia winnego uymować, aż nareszcie tylko 5 - 7. funtów na 800. ft. pszenicy będą dostateczne.

2.) Drożdży nie trzeba żałować; 8 - 9 kwart na 100. ft. zboża, jest miarą właściwą. Jeżeli zamiast drożdży użyjemy fermentujący roboty, wtedy tylko 7 - 8 kwart bierze się z téż, w chwili, kiedy fermentacja jest najsilniejsza; rozlewa się sześcią kwartami niedogonu lutrowego (to jest z pierwszej destylacji) i wstawia w ciepłe miejsce. Ta mieszanina przyprowadza wprawdzie robotę dostatecznie do fermentacji; jednakże przekładam zawsze nad nią drożdże piwne, albo sztuczne.

W kadziach, tylko lekko wiekiem przykrytych, robota dobrze niewyfermentuje, i zawsze zostanie część pierwiastków, z których się alkohol rozwija, nie tkniętą. Trzeba więc na brzegu, w około kadzi, zrobić wrębek (*felc*) na dwa cale głęboki, a na półtora szeroki; po zadaniu drożdży włożyć dobrze wyfugowane i dostatecznie przystające wieko, i wszystkie szpary kłajstrem zalepić. W środku wieka jest otwór, w który się kituje rura na 8. cali długa, a na dwa gruba; przez tę rurę ulatuje rozwijający się gaz kwas węglowy.

Czyli się fermentacja ukończyła, (a która w tak zamkniętych kadziach trwa przez 100 — 110. godzin), poznaemy przez zapaloną świeczkę woskową, która na drucie żelaznym od czasu do czasu wpuszcza się w wydrążałość rury; jeżeli świeczka zgaśnie, znakiem to będzie, iż fermentacja trwa jeszcze; jeżeli zaś pali się, tedy fermentacja już jest ukończoną.

3.) Ażeby się iak naywięcéy octu utworzyło, można 100. ft. szrotu zbożowego na dobrą wprzódę zatrzyć, zaparzyć i t. d. winny kamień dodać; potem tę robotę z tą, która z reszty, to jest 700. funtów późniéy przygotowaną została, zmieszać wtenczas, kiedy ta do destylacyi już jest gotową, i z téy mieszaniny luter odpędzić.

4) Z niedogonu od prostki i szumówki, tudzież z klarownego rozcieku, który od lutru pozostaie, można wyborny ocet robić, biorąc do dwóchset funtów 100 lub 200, 4—6 funtów miodu praśnego; 1 ft. kamienia winnego; 2 fty ciasta kwaśnego; 12 ft. wódki, nareszcie 12. ft. octu, i tę mieszaninę wystawiając przez 6. tygodni na temperaturę 24° R. Miód i kamień winny roztwarzaia się w ciepłym płynie, skoro się tenże z garca po ukończeniu destylacyi wytoczy; kwaśne ciasto rozrabia się w occie i zaraz się dodaie, wódka zaś doléwa się dopiero po upłynieniu 120. godzin.

5.) Ilość potrzebnego do czyszczenia wódki węgla, wynosi 20 - 25. ft. na podaną wyżéy ilość zboża. Naylepsze są lipowe, albo wierzbowe, a w niedostatku tych, nyśdź muszą brzozowe (byle nie z korą wypalone) i bukowe. Węgale powinny być dobrze wypalone, tudzież z popiołu i naydelikatniejszego pyłku należycie oczyszczone. Pozostaiący w kotle węgiel, aby mógł być pokilkakrotnie użytym, wkłada się do worka kliniastego, poléwa się w nim pokilka razy wodą, aby się przepiókał, suszy się, a potem wtłacza w garnki ognio-trwałe (albo walce żelazne); przykrywa wieczkiem i wstawia w piec ceglany, ażeby się dobrze wyżarzyły. Popiół tu powstaiący, oddziela się przez sito włosiane, węgiel zaś zachowuie się do dalszego użytku.

6.) Kwas siarczany dodaie się, aby przyspieszyć oczyszczenie wódki, i połączenie się kwasu winnego z spirytusem ułatwić. Komu kwas siarczany zadrogo przychodzi, może go opuścić.

DRUGI SPOSÓB.

Przez zmieszanie.

- a.) Wziąć wódki zbożowéy; a jeżeli iuż przy destylacyi nie była od właściwego iéy zapachu i smaku oswobodzoną, nabić ją na garniec, na ieden oxeft dodać 25. ft. prochu węglowego, i mieszać go tak długo z wódką, aż zapach i smak wspomniony zniknie. Dla ułatwienia téy roboty można dodać na każdy funt węgla, trzy drachmy kwasu siarczanego *).
- b.) Z tak oczyszczonéy wódki odpędzić należy, z każdych 60. garcy, tylko 52. garce; odpędzoną ilość zlać w beczkę zupełnie nową, w któręy ieszcze wódka zbożowa nie była, albo w beczkę po winie.
- c.) Dó téy ilości dodać $2\frac{1}{2}$ do 3. garcy iak najlepszego octu, dobrze wszystko wykłó-

*) Sposoby czyszczenia wódki są rozmaite; nayzwyczajniejszy iest przez użycie węgla; lecz niektórzy nie radzą dęstylować wódki z węglem: ale tylko ją przez długi czas na zimno z tymże trzymać, często wzruszając osad węglowy przez taczanie beczki. Węgiel bowiem wciągnąwszy w siebie te pierwiastki, które są przyczyną nieprzy-

cić, i mieszaninę przez 6. miesięcy na légarach zostawić; po upłynieniu tego czasu, wódka, szczególniéj w beczkach po winie, będzie bardzo dobrą.

TRZECI SPOSÓB.

Przez destylacyą.

- a.) Wziąć trzy funty kamienia winnego; 4. fty dużych rodzeńków; utłuc to razem na ciasto; włożyć potém w garnek kamienny, nalać dwa funty kwasu siarczanego i zostawić tę mieszaninę przez ośm dni.
- b.) Teraz dodać 4. garce oczyszczonej wódki tudzież ieden funt miałko utłuczonego manganazu (*Braunstein*) i niech ieszcze ta mieszanina przez trzy dni stoi.
- c.) Poczém ją wraz z 60. garcami wódki i 16. ftni prochu węglowego nabić na garniec, i 52. garce odpędzić.
- d.) Tak odpędzoną wódkę zlać do beczki, dodać pół funta białego cukru, i przez 6. do 8. miesięcy zostawić na légarach. Po upłynieniu tego czasu, wódka ta będzie zupełnie do wódki francuzkiéj podobną.

Uwaga. Manganaz może tu bydź zupełnie opuszczony; gdyż iego przeznaczeniem iest tylko ułatwić, ażeby się

iemnego zapachu i smaku, uwalnia ie znowu przez podniesienie w nim temperatury w czasie gotowania. *W.*

kwasy octowe jak najlepiej z spirytusem połączyć; co także, w czasie kilkumiesięcznego stania w piwnicy, samo przez się następuje. Pozostałość w garnku może być użyta na ocet. Zamiast rodzeńków można użyć soku z marchwi albo buraków cukrowych.

CZWARTY SPOSÓB.

Jeszcze inaczej przez destylację.

- a.) Na dziesięć funtów oczyszczonego potażu nalać 15. funtów wrzącej wody. Po wystygnięciu przecedzić ten roztwór przez gęste sukno; gęszcz pozostały na suknie jeszcze raz pięcioma funtami wody nalać, iznowu przez sukno przecedzić.
- b.) Ług tym sposobem otrzymany odparować w żelaznym kociołku tak, aby tylko czwarta część ze wszystkiego pozostała; potem zlać go w wysoką fasę i tak długo dodawać tego octu, aż zupełnie ustanie burzenie, albo, dopóki lakmusowy papier zaledwo będzie kolor odmieniać. Teraz ciecz takową pozlewać do garnków kamiennych i wstawić do piwnicy na sześć tygodni.
- c. Po upływie tego czasu przecedzić ją przez proch węglowy, a przezroczysty płyn odparować w kociołku cynowym, aby tylko czwarta część z całej ilości pozostała; poczem w dobrze zamkniętym szkłem zachować.

d.) Teraz nasypać 16. funtów dobrze wypalonych węgli do kotła destylacyjnego, nalać 60 garcy wódki czystej, klarownej i próbę trzymającą, i dodać dwa funty z powyższego płynu, oraz dwadzieścia funtów kwasu siarczanego, obadwa nalévając po trochę i przy nieustanném mieszaniu.

e.) Z téj mieszaniny odpędzić $52\frac{1}{2}$ garca; dodać do tychże półtora garca tegoż octu i wstawić na cztery tygodnie do piwnicy.

Uwaga. Kiedy się ług przeciedza, sukno powinno być okryte bibułą, a ta warsztwą prochu węglowego tak grubą, jak tylec u noża. Occian potażu rozkłada się przez kwas siarczany; ocet się oddziela od potażu i wchodzi w związek z wódką. Ocet zaś dodany po destylacji miesza się z wódką jako wolny kwas octowy.

P I Ą T Y S P O S Ó B.

a.) Do alembika nalać 60. garcy wódki; nasypać 10. ft. prochu węglowego, i ieden ft. occianu ołowiu (*sacharum saturni*); wymieszać wszystko należycie i potem dodać, wlévając po trochę, $1\frac{1}{8}$ funta angielskiego kwasu siarczanego, przy ustawiczném mieszaniu.

b.) Odpędzić z tego 52. garce wódki i dodać półtora garca octu.

Uwaga. Kto sam wódkę z ziarna pędzi, może jeszcze króćcy postąpić. Trzeba naprzód wypędzić jak najlepszą prostkę (niedodając iednak kamienia winnego do roboty) potem oczyścić ją należycie przez proch węglowy, i na taką ięć ilość, z iakięć się 52 garce szumówki odbiera,

wziąć funt occianu ołowiu i 1. 1/8 funta kwasu siarczane-
go, z którymi wskazaną ilość wódki przedestylować.

S Z Ó S T Y S P O S Ó B.

- a.) Wsypać 10. funtów prochu węglowego do alembika dobrze cyną wybielonego, nalać 48. funtów iak najmocniejszego octu i 24. ft. spirytusu. Z tego na lekkim ogniu odebrać 60. do 65. funtów wódki.
- b.) Płyn takowy wlany w dobrze zatkanie naczynia zachowuje się przez nieiaki czas w piwnicy. Chcąc potem otrzymać wódkę francuską, trzeba wziąć dobrze oczyszczony i próbę trzymający wódki zbożowy 54. garce; dodać do niéy 4. funty tego płynu, i 12. funtów octu.

S I O D M Y S P O S Ó B.

Fabrykacya wódki francuskiéy w dużych ilościach.

- a.) Do tego potrzebna duża fasa, mieszcząca w sobie pięć oxeftów *) i mogąca być szczelnie wiekiem zamkniętą i ciastem oblepioną. W środku wieka powinien być okrągły otwór na obięcie drążka od mieszadła, które aż do dna dochodzi **). W taką fasę na-

*) Oxeft tu uważa się za 60. garcy. *W.*

**) Mieszadło składa się z kręga drewnianego iak nągęściéy podziurawionego, a który taką średnicę mieć winien, iżby niemal całą obszérność fasy wypełniał.

sypać 110. ft. prochu węglowego dobrze wypalonego, $4\frac{1}{2}$ oxeftów dobréy, mocnéy wódki, $\frac{1}{2}$ oxeftu dobrego piwnego octu i 8. ft. angielskiego kwasu siarczanego; ten ostatni po trochę trzeba naléwać przy nieustanném mieszaniu.

b.) Codzién przez 14. dni ta mieszanina powinna bydź dobrze kłóconą, poruszając mieszadło z dołu do góry.

c.) Po upłynieniu tego czasu mieszanina ta nabii się na garniec i odpędza na prostkę (*zu halben Weine*).

d.) Do téy prostki dodać na nowo 50. ft. prochu węglowego, 4. ft. kwasu siarczanego i dwa funty occianu ołowiu przy nieustanném mieszaniu. Mieszanina ta zostawia się potém przez trzy dni w spoczynku; nabii na garniec i ieszcze raz destyluje; wódka odpędzona będzie zupełnie, nawet co do koloru, równać się wódce francuzkiéy.

Uwaga 1.) Można ieszcze czyscieyszą wódkę, niżeli przez destylacją iéy na węglach, otrzymać, doléwając przy ostatniéy destylacji 10. kwart słodkiego mléka krowiego do powyższéy ilości wódki.

2.) Occian ołowiu, którego użycie przy niniejszym i powyższych przepisach wskazujemy, bynajmniéy nie jest tu dla zdrowia szkodliwy, i przez nastąpiony rozkład opada, iako nierozpuszczalny siarczan ołowiu, który po oddzieleniu od węgla może bydź użytym za materyał farbierski. Wódka nieprzyjmuie z niego nic, oprócz tegiego kwasu octowego z którym w związek wchodzi.

Podług tych siedmiu sposobów niech każdy, który się tą fabrykacją zatrudniać zechce, postępuje; niech wszystkie wypróbuje, a wybiera dla siebie taki, który dla niego będzie najstosowniejszy. Dodać iednak muszę przy końcu niektóre ostrzeżenia, a mianowicie:

- 1.) Garniec, w którym się odbywa destylacja z węglem, kwasem siarczanym, octem, ocianem ołowiu i t. d. powinien być po każdéj operacyi iak najstaranniey wyczyszczony.
- 2.) Wódka francuzka ma coś słodkawo-ciérpkiego w smaku. Dla nadania iéy téy słodyczy, trzeba wrzucić pół funta cukru do 54. garcy. Ciérpkości, która właściwie pochodzi od długiego leżenia w beczkach dębowych, nabierze od następującéj tynktury. Na 16. łutów świeżych trocin dębowych, nalać garniec sztuczney wódki francuzkiéy, i w miejscu miernie ciepłym zostawić przez ośm dni; potem przecedzić, i z tego płynu dwa do trzech łutów dodać do 50. garcy wódki.
- 3.) Żółty kolor wódki francuzkiéy, którego iéy również udzielają beczki dębowe, gdyż z destylacyi wychodzi klarowna i biała, można iéy nadać cukrową tynkturą. Ta zaś sporządza się sposobem następującym. Dwie części cukru a iedna wody (podług wagi) w rynce tak długo się smażą na ogniu, aż cukier zbrunatnieje; poczem tenże rozpu-

szcza się w poczwornéj ilości sztuczney wódki francuzkiéj, i dodaie tyle do beczki, ile będzie potrzeba, aby wódka w niéj właściwego koloru nabrała.

O PRZERABIANIU WODKI ZBOŻOWEJ NA RUM I ARAK.

Do sporządzenia sztucznego rumu, trzeba zrobić dwie tynktury, sadzową, i cukrową.

a.) Pierwsza robi się z sadzy smolnéj, ślniącéj się, która nisko na okapie kominowym w żuźłach osiada. Ośm łutów takiéj sadzy, rozetrzée trzeba w serpentynowym moździe-rzu, potém w szklanném naczyniu iednym funtem mocnego spirytusu nalać, i przez trzy dni w ciepłym mieyscu moczyć. Po upłynieniu tego czasu mieszanina mocno się skłóca, i przeciedza. Rozciék przecedzony destyluie się z dwoma łutami prochu węglowego. Płyn, który przejdzie do przyjemnika, będzie żadaną tynkturą sadzową, która odmienną iest od znanéj po aptekach pod témże nazwiskiem.

b.) Cukrowa tynktura, która sztucznemu rumowi kolór właściwy nadaie, może bydź otrzymaną, tym sposobem: Cwierć funta cukru zwilżyć wodą, i w miedzianym dobrze wybielonym rądlu smażyć, aż się na ciemno brunatny kolor przyrumieni; poczem tenże rozpuścić w dwóch funtach mo-

cnego spirytusu i z dwoma łutami węgla predestylować *).

Nim te tynktury będą gotowe, przygotować należy wódki francuzkiéy iednym z powyższych sposobów, z których iednak, podług moiego doświadczenia, sposób szósty okazał się do niniejszego użytku naywłaściwszym.

Do 52. kwart takiéy wódki, dolać 13. kwart dobréy malagi, 52. łuty tynktury sadzowéy, i tyle tynktury cukrowéy, ile do dostatecznego zafarbowania będzie potrzeba; zatkać mocno szpunt i przez nieiaki czas spokojnie zostawić; a przez ten sposób otrzymamy rum sztuczny, który prawdziwemu w niczém nieustąpi. Beczki do tego są naylepsze takie, w których już rum był trzymany.

Inny tańszy sposób jest taki: do trzech kwart nieco mocniejszéy wódki, dodać 4. łuty tynktury sadzowéy; dolać do téy mieszaniny półtrzecia kwarty wody, rozpuściwszy w niéy wprzód 3. łuty brunatno upalonego cukru, i sklarowawszy ją białkiem z iaja; nareszcie dodać tyle tynktury cukrowéy, ile trzeba do zafarbowania. Rum ten, ani na oko, ani w smaku od pierwszego różnić się nie będzie.

*) Ta destylacya zda się być niepotrzebną; bo kolor tynktury w takim razie byłby iasny, zamiast brunatnego, iaki właściwie być powinien. W.

Rum może bydź także z buraków cukrowych wypędzany; a doświadczenie nauczyło mię sposobu następującego:

Dwieście funtów opłókaných i pokraianých buraków podgotować, a skoro woda do gotowania użyta, prawie już ostygnie, dodać do nich 20. ft. szrótu z surowcu pszenicznego, 50. ft. szrótu ze słodcu pszenicznego; 100. ft. wody wrzącý, wszystko dobrze wymieszać, zadać 20. ft. dobrych drożdży i poddać fermentacyi przy cieple 75° Fahr. (19° R.). Po ukończoný fermentacyi, robota nabii się na garniec i odpędza luter przy wolnym ogniu. Luter takowy przepędza się na prostkę, do którý dodaie się 30. ft. wypłókanego prochu węglowego i 6. funtów kwasu siarczanego; z temi stać musi przez kilka tygodni w beczce, którą często tacać potrzeba dla skłócenia mieszaniny. Po czém wszystka mieszanina nabii się na alembik dobrze wybielony i cynową czapką, oraz takiemiż rurami, opatrzony, i przepędza się na szumówkę.

Do téy szumówki (którą, gdyby słabszą bydź miała od prawdziwego rumu, dobrać trzeba mocniejszym spirytusem) dodaie się tynktury sadowý po pół funta na każdą kwartę, i farbuie tynkturą cukrową. Tym sposobem można bardzo tanio wyśmienity, co do smaku, rum otrzy-

mać; a prócz tego wywary mogą być użyte na paszę dla bydła albo na ocet *).

Do zrobienia araku, wziąć trzeba 5. kwart wódki powyższym sposobem oczyszczony, ale trochę tęższy niżeli arak zwyczajny, dodać do nię 1. ft. maki ryżowey i około półtory kwarty wody, zostawić tę mieszaninę przez tydzień w ciepłym miejscu, potem ją przecedzić przez worek kliniasty, i zaprawić tykturą cukrową, dla nadania płynowi koloru. Arak taki nie wiele różnić się będzie od prawdziwego **).

*) Chcąc ie na ocet obrócić, trzeba sam płyn z wywarów odcedzony zmieszać z niedogonem z drugiey destylacyi otrzymanym, i do każdych 200. ft. takowey mieszaniny dodać 10. ft. faryny cukrowey, albo miodu przasnego, 4 fty kamienia winnego na proch utłuczonego, i 10. ft. drożdży sporządzonych bez chmielu; wszystko to poddać fermentacyi kwaśney. Ocet taki równa się winnemu.

**) O naśladowaniu prawdziwego araku, patrz artykuł w Jydzie Polskiey z r. 1820. N. 4. str. 495. W.

XLII.

NOWE UŻYCIE KĄTOMIARU

(czyli *Transportatora*) do odznaczania, przenoszenia, lub sprawdzania wszelkich kątów, tudzież linii i płaszczyzn poziomych lub pochyłych.

(z rysunkiem na Tab. XXXIII.)

przez Sabina Sierawskiego b. Pułkownika
Woysk polskich.

(*Artykuł nadesłany*).

W czworoboku prostokątnym z drzewa suchego i twardego, około 6. linii grubego, osadzony jest, iak widać na figurze 1, kątomiar z zwycazną podziałką na 180° .

Od środka jego, zawieszona jest na włosie kulka, dla której na około wybrany jest rowek; iżby za każdym nachyleniem wolno i bez spotkania żadnych przeszkód posuwać się mogła *).

Instrument ten zastępując dostatecznie, węgielnicę, gruntwagę i pion, nieprzestaie

*) Drzewo po obrobieniu z grubszego wioru, powinno bydź przez kilka godzin na wolnym ogniu w łożu gotowane, a jeszcze lepiéy jest, cały instrument z mosiądzu zrobić.

bydź razem i kątomierzem. Oto jest sposób jego użycia.

*1o*d. Gdy chcemy oznaczyć lub doświadczyć linii horyzontalnej, czyli poziomą, stawiamy nasz instrument na przedmiocie podstawą C,D.

*2*re. Dla sprawdzenia zaś takiejże linii na płaszczyźnie, do której nie z wierzchu, ale od spodu tylko przystęp mamy, iak n. p. w ocapach odrzwiowych, i futrynowych u okien, przy sufitach i belkach w budowlach ukończonych, i t. p. przystawiamy go bokiem A,B.

*3*cie. Do odznaczenia linii pionowej, wszystkie cztery boki, to jest AB, CD, AC, i BD, zarówno służyć nam mogą.

*4*te. Do wszelkich zaś pochyłości, bok instrumentu AC, lub AD, przystawiony, wskaże nam stopień, czyli miarę kąta, iaką pochyłość tenże z poziomem formuje; a nawet za pomocą prostego arytmetycznego odciągania, będziemy w możności zmierzenia każdego kąta, dwiema prostymi liniami lub płaszczyznami uformowanego, i tak:

Chcąc zmierzyć kąt a,b,c , (fig. 2), mierzę pochyłość boku b,c , i znajduję stopni 121; toż samo uczyniwszy z bokiem a,b , otrzymuję 31° , które potrąciwszy od liczby 121. pozostaie mi na kąt a,b,c , 90° .

Do ustawiania ostrosłupów i kolumn wszelkiego kształtu, parapetowania, murowania szkarpów i t. p. instrument przystawiony bokiem AC, lub BD, skutecznie użyć się daie; co największą i najważniejszą jest jego zaletą: gdyż to, co za pomocą rachunków dochodzonem było, mechanicznie nam pokazuje.

Teraz można będzie bez obawy w budownictwie udeterminować pochyłość dachów, bez względu na szerokość budowli, i jakimkolwiek materiałem pokrytych; gdyż za przewodnictwem tego kątomiaru, każdy cieśla, chociaż czytać nie umiejący, mając sobieraz na zawsze odznaczone na instrumencie cztery główne punkta pochyłości, będzie mógł z pewnością zrobić wierzch budowli, stosowny do przeznaczonego mu pokrycia; a tak, z upodobaniem kiedyś oglądać będziemy, dla samego kształtu i trwałości potrzebną iednostayność, której teraz, szczególniiej w budowlach wiejskich, nie napotykamy: bo cieśle wiejscy, nie znając pewnych zasad, ani łatwego sposobu uregulowania wierzchołka dachu iednostaynie pod pewnym oznaczonym kątem, swoimi rządzą się domysłami; i dla tego to mamy, iedne strzechy za nadto płaskie, a przeto nie trwałe; drugie zaś zbyt ostre, a przeto nie kształtne.

Odkrycie to, ile jest szczęśliwe, tyle usłuzne dla Inżynierów przy fortyfikacyach, saperów,

Dyrekcji dróg i mostów, dla Górnictwa, gdzie w stemplowaniu łatwe znalezienie linii pionowey tak iest ważnem i potrzebnem; dla budowniczych, mechaników, rzeźbiarzy, kamieniarzy, malarzy trudniących się malowaniem gmachów, dla mularzów, grabarzy, stolarzy i cieśłów, zgoła dla wszystkich kunsztów i rzemiośł, które w swoich działaniach wymiar kątów lub pochyłości akuratnie zachowywać muszą.

Nie chcemy się daléy rozszerzać nad zaletami tego instrumentu: bo dla posiadających potrzebne nauki, dosyć go było narysować, aby dostatecznie był ocenionym. Przykłady więc nasze, służyć mają dla nieobeznanych z potrzebną do tego nauką; których przecież, przy upowszechnieniu tego instrumentu, radzibyśmy oglądać, skutecznie go używających; tymczasem możemy znane dotąd gruntwagi, iako mniéy użyteczne, bo do iednego tylko użytku zastosowane, zupełnie zarzucić; możemy także i powinniśmy dotychczasowe zaniechać pionów, których pomyslné użycie więcéy się na dobrym okomiarze, iak na mechanice zasadza.

XLIII.

MACHINA DO PRANIA SUKNA i TKANIN
WEŁNIANYCH, DLA FABRYK SUKIENNYCH,wynaleziona przez Pana *Baylis*.

(z rysunkiem na Tab. XXXIII).

(Jahrbücher, des k.k. polytechnischen Instituts in Wien, B.V.)

Ta machina patentowana w Anglii r. 1821. służy do prania sukna po ufarbowaniu tegoż; może jednak i do innych podobnych użytków być obróconą. Rysunek na Tab. XXXIII. wystawia ją w przecięciu pionowym.

Postaw sukna jest swemi końcami zszyty, i na dwa walce *a* i *b* nałożony; *c, c, c, c*, iest duża fasa, do pewnéj wysokości czystą wodą (a według potrzeby czasem wodą mydlaną) napełniona. Wewnątrz téżgięte ściany *m* i *n* przydane są dla lepszego kierunku posuwaiącego się sukna. Walec *a* iest krótką szczecina lub drucikami nabity, aby sukno na siebie wciągał, i takowe do ciągłego posuwania się w krążącym obiegu zniewalał; przez co powoli wszystkie części sukna poddaią się iednostaynéj operacyi.

Ruch machinie nadaie się za pośrednictwem walca *d*, na którym zayduie się tryb, zaczepiający za większe koło palczaste, i przez to walec *b* przymuszaiący do obrotu. Koło to i tryb są na rysunku

wypunktowane. Za pomocą krążków, sznurkiem obciążnionych, ruch walca *b*, udziela się walcowi *a*; hyżość obrotu obudwóch tych walców jest równa. Sukno właściwie pierze się na walcu *b*, a to przez ciśnienie, które wykonywają lekkie wprawdzie, ale szybko po sobie następujące uderzenia drewna *e*, obciążnionego skórą, a co do kształtu, mającego podobieństwo do młota. Utwierdzając na młocie przy *f*, różney wielkości ciężary, można iego ciężar rozmaicie do potrzeby, a zatém i uderzenia onegoż, umiarkować tak, iżby suknu nie szkodziły. Podnoszenie młota, który przymocowany jest do iednoramiennego drażka *g*, uskutecznia się za pomocą sztuczki drewnianey, mającý kształt odwróconey litery *S*, u któręý dolna i górna szyje *h, h*, wraz z walcem *d*, bardzo prędko się obracające, podnoszą raz po raz drażek *g*. Strumień wody nieustannie spadając przez otwór *i* na sukno, utrzymuje w mokrości; *k* i *l* są mnieysze wałki, dodane tylko dla prowadzenia sukna w taki sposób; iżby toż po walcach *a* i *b* posuwając się, więcéy ich powierzchni zajmowało.

Ta machina między wszystkimi podobnemi, które są dotąd znane, na szczególnieyszą załugie zaletę; zabiéra mało mieysca; nie wielkiéy siły wymaga do ruchu, i nieczyni żadnéy obawy o zepsucie sukna, ieżeli przezornie jest użytą.

XLIV.

A P A R A T

do sztucznego zamrożenia wody w znacznej ilości, wynalazku *Jana Valance*.

(z rysunkiem na Tabl. XXXIII).

(*Bulletin des sciences technologiques*).

Sposób wynalazcy zamrażania wody w bardzo znacznej ilości, na który wziął patent w Anglii dnia 1. stycznia r. 1824, polega na zasadzie od dawna znaney *); do wykonania iey tylko wymyślił ón nowy plan, podług którego powietrze rozrzedzone dmie ciągle na cienką, ale znacznie rozszerzoną warsztwę wody w zamkniętym naczyniu. Powietrze, uderzając o powierzchnię téj wody, nasycą się powstającą z niéj parą i takową z sobą uprowadza **). Dla otrzymania tym celem znacznej parującej powierzchni, umieszcza się w naczyniu obszerném z dnem równém, i naléwa tylko do wysokości pół cala.

*) Znanym jest w fizyce fenomen, że ciecze w rozcieńczonym powietrzu prędko parują; a gdyby ciśnienie atmosfery zupełnie zniesioném być mogło, wszystkie wody na ziemi przy temperaturze około $+4^{\circ}\text{R}$ zamieniłyby się w parę. *W.*

**) Reszta więc wody w aparacie pozostająca, oddać musi swój ciepłik ulatującą parze, a przez to sama tyle się oziębi, iż się na lód zetnie. *W.*

Takie naczynie widać na rysunku (Tab. XXXIII.) pod literą *a, a*. Powietrze należy z niego za pomocą silnéj pompy powietrznój, lub maszyny pneumatycznój, wyciągnąć tak dalece, iżby część onego pozostała nie mogła większego parcia, iak około jednego cala merkuryusza, wytrzymać. Wtenczas puszcza się na powierzchnię wody strumień zewnętrznego powietrza atmosferycznego, osuszonego. To zaś skutecznia się następującym sposobem: Rura *c* przechodzi przez puszkę, na wieczku naczynia *a* będącą, a dla szczelności kłakami wewnątrz wypchaną; rura ta może być z góry na dół, i z dołu do góry posuwana; na iéj dolnym końcu osadzony jest krążek *d*, cokolwiek wypukły ku środkowi; krążek takowy oddalony jest prawie na pół cala od powierzchni wody; wyższy koniec téj rury połączony jest z inną podobną rurą *e*, która przez puszkę, także kłakami wypchaną, wchodzi do innego wyżéj umieszczonego naczynia *f*; to naczynie, przez pośrednictwo rury giętéj *g*, ma związek z trzeciém naczyniem *h*; dno tegoż opatrzone jest małym otworkiem, dla wpuszczania powietrza atmosferycznego; samo zaś, prawie całe, napełnia się ołowianemi kulkami, które powinny być umoczone w kwasie siarczanym, aby miały mokrą powierzchnię. W takim stanie aparat jest do działania gotowy. Trzeba tu jeszcze dodać, iż w wieczku naczynia *a*, i w krążku *d*, znajduje się po kilka dziur, szczelnie szkłem zamknię-

tych: a to dla uważania, co się wewnątrz dzie-
ie, tak iednak, iżby powietrze przystępu nie
miało.

Pompę powietrzną, która powinna być zna-
czney wielkości, należy zanurzyć w wodzie; iżby
się do nię zewnętrzne powietrze nie wciskało.
Działając ię stemplem, wypędzi się naywiększa
część powietrza z naczynia *a*. Gdy to nastąpi,
należy otworzyć u rurki gięty, kurek *g*; aby przez
otworek w tymże wchodziło zewnętrzne powie-
trze atmosferyczne w takię ilości, w iakię ie
pompa wyciąga z naczynia *a*, przez rurkę *b*.
Tym sposobem wpuszczone powietrze przecho-
dzi w naczyniu *h* pomiędzy kulkami ołowianemi,
gdzie zostawia swoje cząstki wodne, które za-
trzymuie kwas siarczany, mający własność przy-
ciągania tychże; a tak następuie przelot powie-
trza suchego, które z naczynia *h* wpada do
rury gięty *g*, następnie przebiega naczynie *f*,
wchodzi w rurę *e*, i dolnym téżże końcem dmie
popod krążkiem *d*, na powierzchnię wody znay-
dujący się w naczyniu *a*. To przelatujące po-
wietrze, nieustannie ciągnione przez pompę, u-
chodząc ostatecznie przez rurkę *b*, uprowadza
z sobą cieplik, który woda (z parą) upuszcza, i
sprawia, że ta zamarznąć musi.

Zamroziwszy iednę warsztwę wody, nalęwa się
druga takż sama do naczynia *a*, na lód z po-
przednię warsztwy otrzymany; a przez powtó-
rzenie piérwszý operacyi, i ta druga na lód się

zamienia. To postępowanie można razporaz powtarzać, dopóki naczynie *a*, nie będzie aż po rurkę *b* lodem napełnione. Zamiast kwasu siarczanego, można innych ciał użyć do osuszenia powietrza *).

Uwaga. Niewskazanie wynalazca sposobu wyymowania lodu z naczynia; lecz gdy tu idzie raczćy o zasadę postępowania, przeto urządzenie aparatu w dogodny sposób nie podpadnie szczególnym trudnościom. *W.*

XLV.

SPOSOBY DOŚWIADCZANIA TRWAŁOŚCI KOLOROW

na tkaninach bawełnianych, wełnianych,
i iedwabnych.

Tak trwałemi na tkaninach kolorami, aby te wcale były niezmiennemi, ieszcze dotąd sztuka farbierska poszczycić się nie może. Uważaia się zaś powszechnie za trwałe (*aechte*) te, co bez

*) n.p. suchego wodosolann wapna, który ze wszystkich ciał znanych naylepićy wodę przyciąga. *W.*

szkody działanie ługu i mocnych kwasów wytrzymują. Są jeszcze i takie, które się opierają tylko pierwszemu, albo tylko drugim. Pierwsze mogą być pranemi, nie należą do rzędu całkiem nietrwałych; drugie przeciwnie, nie wiele więcej są warte od tych, co do zupełnie nietrwałych (*unaechte*) policzonemi zostały; gdyż pranie ich mnogim podlega trudnościom.

Zwyczajnie doświadczają gospodynie trwałości kolorów na tkaninach, maczając próbki tychże w tęgim occie; jeżeli się kolor nie zmienia, uważają go za trwały. Lecz sposób ten bywa zawodnym: gdyż niektóre farby, iak np. różowa i chemiczno-niebieska, nie tylko w occie nie spełniają: ale owszem nabierają żywości. Chcąc z pewnością postępować, nie wypada na iednym sposobie poprzestawać.

Naypewnieyszymi do doświadczeń tego rodzaju środkami są: rozlany wodą kwas siarczany, i ług gryzący. Do iednéj ćwierci łuta kwasu, doléwa się trzy ćwierci łuta wody. Przy tém zmieszaniu trzeba zachować ostrożność, iżby nie wlewać wody do kwasu; gdyż w takim razie zanagle rozgrzałby się płyn, i pękłoby szkło; co mogłoby być przyczyną iakiego nieszczęśliwego przypadku; lecz kwas siarczany należy kroplami wpuszczać do wody.

Ług gryzący można sporządzić tym sposobem: na 4. łuty czystego potażu, nalać trzeba tyle gorący wody, iżby się takowy zupełnie rozpuścił;

do tego rozczyntu przysypać trzy łuty świeżo palonego wapna, skropiwszy je wprzód wody, i zostawiwszy, aby się na powietrzu rozsypało; potem wszystko gotować przez pół godziny, i odstawić, aby się płyn sklarował.

Płyn przezroczysty zléwa się, a osad miesza się znowu z gorącą wodą, i zostawia spokojnie, aby się ustał. Przezroczysty płyn zléwa się do pierwszego, i obadwa razem zmieszane wygotowują się w żelazném naczyniu aż do czwartej części. Komu sporządzenie ostrego ługu nie byłoby łatwém, może go dostać od mydlarza.

Te dwa płyny probiercze (kwas i ług) należy mieć zawsze w gotowości. Gdyby nie można ze sztuki dostać zrzyneków, czyli próbek tkaniny- dość będzie, dla przekonania się o trwałości koloru, wilgotnym koreczkiem, którym się płyn probierczy zatyka, zwilżyć tkaninę przy brzegu; a jeżeli ta, ani od iednego, ani od drugiego, niezmieni koloru, można bezpiecznie do kupna przystąpić.

Wszystkie główne kolory, iako to: czerwony, żółty, niebieski, i zielony, powinny być trwałe; inne zaś, a mianowicie popielate i oliwkowe powinny, ile możności, niełatwo zmieniać kolor. Przy doświadczeniu ostatnich należy słuszny wzgląd zachować.

R O Z D Z I A Ł I.

O doświadczeniu kolorów na tkaninach bawełnianych.

Doświadczenie kolorów czerwonych.

Nietrwałe kolory czerwone, z fernambuku otrzymane, często miéwają tak piękne weyrzenie, iak kolor turecki z marzanny (*Krapp*). Skoro iednak kwaśnym płynem probierczym zostaną zwilżone, zmieniaią kolor czerwony na żółty. Od ługu iaskrawość ich przechodzi w karmazyn.

Doświadczenie kolorów żółtych.

Miedzy żółtymi kolorami bardzo często zdarzają się zupełnie nie trwałe; które iednak miéwają piękne weyrzenie. Wyciągają się one z rezedy (*Wau*), sierpiku (*Scharte*), albo kurkumy. Z obudwóch pierwszych znikają zupełnie, skoro ie kwas dotknie. Ostatni wprawdzie od kwasu nie doświadcza zmiany, ale od ługu przemienia się w czerwony. Nayprzód zatem kwasem, a potém ługiem doświadczać ie należy.

Doświadczenie kolorów niebieskich.

Dla drogości indychtu, z którego iedynie trwałe kolory niebieskie otrzymanemi bydź mogą, używają często farbiarze farby niebieskiéy chemicznéy (*Chemischblau*) i niebieskiego drzewa (*Blauholz*). Chcąc doświadczyć: którym z tych mate-

ryałów tkanina jest ufarbowaną, trzeba, ieżli kolor jest ciemny, dość mocno zwilżyć ją kwasem probierczym, a ieżli żadna nieokaże się odmiana, będzie to dowodem, że tkanina trwale jest ufarbowaną windychcie. Ługiem ciemne kolory nie doświadczaia się. Do iasných używa się, i ługu, i kwasu. Niebieska farba chemiczna opiera się kwasowi, ale spęza od ługu; tkaniny zaś w drzewie niebieskiem ufarbowane, zmoczone kwasem, przechodzą w kolor czerwoniawy.

Doświadczenie kolorów zielonych.

Zielone kolory zazwyczaj otrzymuią się z połączenia farby niebieskiéy z żółtą. Dwa zielone kolory są nietrwałemi: ieden się składa z rezedy, albo sierpiku, tudzież drzewa niebieskiego z potażem i grynszpanem; drugi tworzy się na gruncie niebieskim, indychtowym, przez zanurzenie go w odwarze rezedy z potażem i grynszpanem. Doświadczaiać obadwa kwasem, zmienia się piérwszy w brudno-fioletowy; w drugim żółty zupełnie się niszczy, a zostaje sam niebieski.

Doświadczenie kolorów brunatnych.

Tkaniny brunatnych kolorów, należycie zafarbowane, wytrzymuią działanie powietrza, słabych kwasów i łagodnego ługu. Od kwasu probierczego tylko trochę w czerwoniawy przechodzą: lecz na źle zafarbowanych, kwas probierczy zu-

pełnie kolor niszczy; a każdy inny kwas, nawet najsłabszy, w żółty go przemienia.

Doświadczenie kolorów fioletowych.

Nietrwałe fioletowe kolory na tkaninach bawełnianych miéwają mocniejszy połysk niżeli trwałe; bardziéj przeto oko wabia. Trwałe wytrzymują działanie słabych kwasów i dobrze się piorą; a kwas probierczy tylko małą zmianę koloru czyni. Nietrwałe zaś, od kwasu probierczego natychmiast zmieniają się na brudno-rdzawy, i żadnego słabego kwasu wytrzymać nie mogą.

R O Z D Z I A Ł II.

O doświadczeniu kolorów na tkaninach wełnianych: suknie, merynosach i t. p.

Cienkich sukien, do których wełna jest drogą i tkanie ich kosztowne, nie farbują w fabrykach podłemi farbami; gdyż na tém więcéjby traciły niżeli zyskiwały. Kto jednak chce, może doświadczać trwałości ich kolorów. Pośledniejsze merynosy często nie trwałe bywają farbowane; lepiéj iest zatém przed kupnem zapewnić się o ich kolorach:

Doświadczenie kolorów niebieskich.

Kwasy niezbyt tęgie nie szkodzą wełnie; można przeto sukno granatowe kwasem probierczym

dobrze zmoczyć; a jeżeli wykręcony z sukna kwas ma czysty kolor, wtedy można być pewnym, iż jest trwale w kipie indyktowój zafarbowane. Jeżeli jednak wyciśniony płyn, jest koloru brudnego, szaro-czerwoniawego; tedy farba nie jest zupełnie trwałą, lecz na gruncie indyktowym, użyto sinego drzewa dla nasycenia ciemnego koloru. Takie sukno niepozorném staie się w chodzeniu.

Doświadczenie koloru zielonego i brązowego.

Ciemno zielone i brązowe sukna, zazwyczaj trwale ufarbowanemi bywają. Wprawdzie kolory te nie opierają się kwasowi probierczemu; nie powinno to jednak od kupna odstręczać. Działanie powietrza i słabe kwasy nie im nieszkodzą.

Tkaniny wełniane, które zielonój saskiej farbie (*Saechsischegrün*) swój kolor są winne, wytrzymują doskonale kwas probierczy; lecz od ługu następuje rozkład farby. Dla pięknego połysku, często używana jest ta farba do merynosów, bombasy, szalów i sukna do billardów. W noszeniu trzyma się ten kolor dobrze czasniejaki; lecz od słońca z czasem żółknie i przez pranie staie się niepozornym.

Doświadczenie kolorów brązowych.

Kolor brązowych sukien, w wełnie farbowanych, zazwyczaj trwałym bywa. Od kwasu probierczego utracą tylko nieco ze swojej ciemności;

lecz się w niczém więcéy nie zmienia. Jeżeli wszelako brunatne sukno, czyli to w wełnie, czyli w sztuce, źle iest ufarbowane; mieysce, od kwasu probierczego zwilżone, przybiera brudny, czerwoniawy kolor.

Podłe gatunki sukna, w niskiém cenie stojące, o tyle się trwale farbują, iżby kolor od powietrza i słabych kwasów nie cierpiał.

Doświadczenie czarnego koloru.

Ani pojedynczy czarny, ani z niebieskiego czarny kolor, nie potrzebuie bydź poddawany pod doświadczenie. Obadwa wytrzymują działanie powietrza i słońca, i tylko ostre ługi i mocne kwasy zmieniają je na cynamonowy.

Doświadczenie kolorów czerwonych.

Szkarłatowy kolor, który tylko z koszenilli i lak-dye iest naytrwalszym, wytrzymuie doskonale działanie kwasu probierczego. Przeciwnie od ługu wpada zaraz w karmazyn; którego dostają także i w noszeniu suknie, w mieyscach, gdzie ie pot dochodzi, a nawet, gdzie ie tylko spocona ręka dotknie.

Kolor karmazynowy na merynosie i bombasy nie, szczególniém przy kupnie doświadczanym bydź winien; gdyż różne są teraz sposoby farbowania na takowy. Do doświadczenia używa się kwasu probierczego; a jeżeli farba od niego się nie zmie-

nia, tedy kolor iest trwały z koszenilli lub lak-dye. Od ługu kolor karmazynowy tylkoby jeszcze większy nabrał sytości. Jeżeli od kwasu kolor znika, i przechodzi w brudny, żółto-czerwony; tedy farbowany iest fernambukiem, i wcale nie trwały. Jeżeli zaś zmienia się na blado-czerwony; tedy farbowany iest w persyo (farba ta znana iest także pod nazwiskiem angielskiego indychtu) i także nie trwały; zawsze iednak lepszy niżeli w fernambuku.

Obadwa ostatnie kolory są tak piękne na oko iak pierwszy, i tylko znawca dostrzedz może różnicę; często przeto bywają w handlu za dobry, trwale farbowany towar podsuwane..

R O Z D Z I A Ł III.

O doświadczaniu kolorów na materjach iedwabnych.

Ponieważ iedwab' należy do droższych materyałów, przeto wyrabiane z niego towary zwykle bywają farbowane bez fałszu, czyli tak trwale, iak sztuka zdobyć się potrafi, z wyjątkiem tylko lepszego gatunku wstążek.

Gdy iedwab' nie tak łatwo się brudzi, a przeto rzadko się pierze; przeto materye iedwabne, a szczególnięy kitayka na parasole, więcéy kwasem probierczym iak ługiem doświadczanemi bydz maia. Jeżeli ani pierwszy, ani drugi zmiany w kolorze nie czyni; tedy tenże iest trwałym. Jeżeli zaś tylko od iednego z tych płynów kolor

się zmienia, zależeć będzie wtenczas wybór od użytku, do którego materya ma być przeznaczoną.

XLVI.

DOGODNY I BEZPIECZNY SPOSÓB PRZECHOWANIA KARTOFLI PRZEZ ZIMĘ.

(z rysunkiem na Tab. XXXIII.)

(*Artykuł nadesłany*).

Kartofle w zwyczajny porze ieseiennej, w czasie suchym wykopywać się powinny, a wykopane mogą być na powierzchni ziemi w kopcach bezpiecznie następującym sposobem zachowane.

W ogrodzie, w którym się wykopują, lub w miejscu zagrodzonym, trzeba obrać miejsce suche, niezakłęte, ale owszem, jeżeli być może, nieco wzniesione. W środku wbić się kół dębowy, takięj grubości, iak do grodzenia płotów, a na ośm łokci, albo i więcéj, wysoki; zawsze tak aby cokolwiek wyższym był od usypać się mającego kopca. Założonym na ten kół sznurem, mającym dwa sążnie długości, odznacza się na ziemi okrąg; cała zakreślona powierzchnia ziemi

wystruguie się rydlem z trawy, a po wygracowaniu miejsce to zostawia się spokojnie przez parę dni, aby dobrze wyschło. Potem wokoło pola posypuie się cały plac suchym piaskiem na cztery cale grubo; następnie sypią się suche kartofle wokoło pola na suchy piasek, w kształcie stogu siana, tak wysoko, iak tylko kartofle utrzymać się mogą; kół iednakże przynajmniéy na pół łokcia wyższym być winien. Po usypaniu takowego kopca, który podług wskazanego powyżéy wymiaru powinien przynajmniéy trzydzieści korcy w sobie mieścić, bierze się żytnia okłotowa słoma, długa, i storcem, wokoło tegoż, począwszy od ziemi, tak grubo obstawia się, aby z pod niéy wcale kartofli nigdzie nie było widać. Ponieważ cała wysokość kopca powinna być słomą okryta; przeto osłanianie onegoż powtarza się tak, aby słoma słomę końcami okrywała; ostatni szereg słomy dochodzący do wierzchołka pola, obwiązuie się powrostem wokoło tegoż; poczem zasadza się na pal taką czapkę ze słomy, iak się kładzie na ule, i pokrywa nią zawiązanie słomiane dla osłonięcia wierzchołka. Następnie wybiera się wokoło kopca rów, szeroki na pół łokcia; darniem z tegoż zdiętém okłada się kopiec wokoło przy ziemi, a potem się ziemią osypie cały na pół łokcia grubo, tak, aby i wierzchołek był nią okryty. Rów ten powinien być czysto wystrugany, aby woda do niego spadać mogła;

do odprowadzania zaś téż, przekopie się od niego inny rowek, w niższe miejsce schodzący.

W zimowéy porze, na domową potrzebę, można brać kartofle ile się podoba: ale w czasie suchego, pogodnego i niemroźnego powietrza; miejsce wybrane należy natychmiast dobrze zatkać słomą miérzwiąstą, i tąż samą ziemią nakryć, aby się mróz nie zakradł.

Obiaśnienie rysunku.

Rysunek na Tab. XXXIII. wystawia kopiec kartofli w przecięciu pionowém; aby widno było wewnątrz wszystkie jego części.

a, iest kół dębowy z chorągiewką u wierzchu, która kierunek wiatru pokazuje.

b, b, Warsztwa piasku na ziemi, punkcikami oznaczona.

d, d, Nasypane w kształcie kopca kartofle.

e, e, Warsztwa słomy, którą kartofle są okryte.

f, f, Darnina, u dołu w koło kopca na słomie ułożona.

g, g, Warsztwa ziemi wypunktowana.

h, h, Rów w około kopca: rówka odprowadzającego na rysunku niewidać.

i, i, Wierzchołek słomy przywiązany do kołu powrostem.

k, k, Czapka słomiana, okrywająca wierzchołek.

Michał Künstler.

Obyw. Obwodu Krasnostawskiego.

XLVII.

KORZYSTNE UŻYCIE IAGOD IARZĘBINOWYCH
do białego wywarzania srebra *).

Przymieszanie do czystego srebra w pewną część miedzi, czyni je do robót menniczych, złotniczych i jubilerskich przydatniejszym; gdy jednak powierzchnia wyrobionych z takiej kompozycji przedmiotów traci na białości, czystemu srebru właściwej; przeto ta przywraca się im przez tak zwane białe wywarzanie, (*Weißsieden*). Za pomocą tej operacji, cząstki miedzi na powierzchni przedmiotu po największą część rozpuszczają się i oddzielają, a srebro z tychże przeczyszczone powleka całą tę powierzchnią w kształcie delikatnej skorupki, która wtenczas przybiera piękniejszy kolor, i politurę łatwiej przyjmuje. Do takowego wywarzania, które się po dwa i trzy razy powtarza, używa się zwyczajnie kamienia winnego z dwiema częściami soli kuchennej.

Gdzie fabryki robót srebrnych dużo mają do czynienia, sposób taki wywarzania jest kosztowny, a kilkakrotne tej operacji powtarzanie

*) Wyjątek z dzieła; *Der Gold und Silberarbeiter und Juwelier, nach allen seinen praktischen Einrichtungen etc. von H. Schultze, Illmenau 1823.*

sprawia, że się powierzchnia pokrywa niby drobną łuszczką, która przy następnej polerowaniu złazi i politurze przeszkadza; w użyciu przeto jagód iarzębinowych znaleziono środek, ze wszech miar dogodny i pożyteczny.

W czasie, kiedy te jagody dojdą do należytej dojrzałości, co ku końcowi sierpnia zwykle następuje, obrywają się takowe, a przebrane, tudzież z ogonków i liści starannie oczyszczone, miesza się z solą i natłacza w garnek lub fasę, w której się jeszcze na powierzchni solą posypują i przykrywają. Tak mogą przez długie lata do użytku dobrze być przechowane. Od ogonków i listków, jeśli nie są należycie oswobodzone, nabierają czarnych plam; takie jagody odłączyć i wyrzucić należy. Jeszcze lepiej jest, wycisnąć z nich, za pomocą prassy, sok, i takowy w butelkach szklanych zachować. Chcąc użyć jagód, czyli to świeżych, czyli już nasolonych, bierze się takowych potrzebną ilość, i w kociołku miedzianym zgniata ręką lub drewnem, przyléwa wody i dodaie trochę soli i ałunu. Sztuka srebrna, będąc już wyżarzona (czyli, po rzemieślniczemu, wygliowana), wkłada się w ten kociołek i warzy dopóty, dopóki nie zrobi się piękną i białą, poczem się zwyczajnie piaskiem szoruje, drapie szczotką drucianą i nakoniec poleruje. Srebro dwunastéj próby, które ma być polerowane, nie trzeba więcéy iak tylko raz warzyć. Srebro zaś nie do politury, ale mgławé (*matt*), warzy się

dwa razy. Użycie soku przynosi tę dogodność, iż drobne przedmioty łatwo jest w foremkach miedzianych warzyć. Postępowanie iednak z nim także same jest, iak z jagodami.

Korzyści tego sposobu na tém zależą: iż na powierzchni śróbrnych przedmiotów nie robi się tłuszczka, a przeto łatwiej i lepiiej przyymuie politurę; jagody te nierównie mniej kosztuią niżeli kamień winny; a ponieważ tylko raz warzyć trzeba, przeto oszczędza się czas i węgiel, oraz naczynia miedziane nie tyle się psuią.

Gdyby kąpiel iarzębinowa przez kilkakrotne iey użycie osłabła, można ją wzmocnić przez dodatek trochy soli i ałunu albo jagód. Naczynia miedziane, przed warzeniem, powinny być zawsze dobrze wyczyszczone.

Skuteczność tych jagód przy wywarzaniu śróbra zależy od kwasu, który one w sobie zawieraią *).

*) O kwasie iarzębinowym, iego naturze i wydobywaniu mamy w Pamiętniku warszawskim T. VI r. 1823. na kar. 73, oryginalną rozprawę Pana Ant. Hanna, Magistra filozofii, Preparatora chemicznego przy Uniwersytecie warszaw: za którą tenże otrzymał większy medal złoty, to jest, pierwszą nagrodę z ustanowionych od Rządu dla zachęcenia i emulacyi za naylepsze rozprawy, do wypracowania od Uniwersytetu podane. Podług wspomnionéy rozprawy, kwas iarzębinowy jest tenże sam co i iablkowy, a wielkie iego podobieństwo do kwasów cytrynowego i winnego pozwala spodziéwać się, że z czasem potrafi w naszych potrzebach te kwasy zastąpić. W.

NAGRODY

przez Towarzystwo zachęcające przemysł narodowy w Paryżu, przyznane na posiedzeniu 10. listopada 1824. r.

Na tém posiedzeniu tylko cztery nagrody przyznano:

Pierwszą, w ilości 4000. fr. otrzymał Pan Delamolère za młyn wietrzny do mielenia i szrotowania zboża, służący do użytku każdego pomniejszego gospodarstwa. Jest to rodzaj młynów portugalskich, na które wiatr z tyłu działa, i które same się wykręcają. W okolicy *Chartres* zbudował ich kilka; koszt na wystawienie jednego wynosi najwięcej 2600. fr.; rocznie można wymłóc na nim 455. hektolitrów pszenicy i 300. hektolitrów różnego innego zboża *). Skrzydła przy nim są z płótna, a wały i koła z drzewa. Podług zdania Pana Mollarda młód. młyn ten mógłby jeszcze znacznie bydz ulepszonym, gdyby główne części iego mechanizmu z żelaza, a skrzydła nie z płótna, ale z drzewa były zrobione, oraz, gdyby siły odśrodkowey (*centrifuge*) użyto do regulowania hyżości skrzydeł **).

*) Razem 590. korcy n. p. m. *W.*

**) Jak u młyna szkockiego, którego opis i rysunki znajdują się w 3 i 4. Nrach. niniejszego Dziennika r. 1823. *W.*

Druga nagroda, w ilości 2000. fr. przysądzoną została Panu Gordon, za sztabki miedziane do drutów szychowych.

Trzecia, w ilości 1000. fr., za wskazanie najsłabszego i najkorzystniejszego zatrudnienia dla ubogich, wzroku pozbawionych, została przyznana Instytutowi ociemnionym młodzieży. (*Institution royale des Jeunes aveugles*). Pan Anastasi, sam ciemny, ubiegał się o nagrodę, i otrzymał srebrny medal oraz 300. fr. Inny ślepy, z tegoż Instytutu, i Pan Roques, nauczyciel w tymże, także się ubiegali o nagrodę. Ostatni wnosił, aby ślepych muzyki wyuczać, i potem na organistów i śpiewaków chórowych przeznaczać. Lecz sprzeciwia się temu duchowieństwo. Pan Anastasi przekładał, aby ślepi uczyli się strycharstwa; sam bowiem zręcznym jest strycharzem i w 10. godzin wyrabia 600 wielkich, i tyleż średnich dachówek, 420. cegieł, i 480. sześciobocznych płyt.

Czwartą nagrodę, w ilości 2000. fr. za zachowanie żywności w dużych ilościach podług sposobu Apperta, albo przez iaki bądź inny odpowiadający środek, otrzymał sam Appert; gdyż nawet więcej, niżeli Towarzystwo żądało, uczynił. Jego potrawy przeżyły równik, i po dwóch latach powróciły w dobrym stanie. Przedaie on rocznie więcej iak za sto tysięcy franków roz-

maitego iadła, zachowanego wynalezionym przez siebie sposobem *).

XLIX.

WYNAŁAZKI, ODKRYCIA, OSOBLIWOŚCI i t. d.

26. *Korzystanie z nadzwyczajnéj siły, sprawionéj przez ściąganie od zimna.* Przed kilką laty, w konserwatorium sztuk i kunsztów w Paryżu, dwie zewnętrzne ściany murowane, przez ciężar dachu, rozstały się w przeciwné strony. Wywiercono po kilka dziur w tych ścianach przeciwko sobie, przeciągniono przez nie grube sztaby żelazne, które przechodziły przez całą szerokość uszkodzonéj części budowli. Zewnątrz muru sztaby te zakończyły się mocnymi śrubami, na które wśrubowano grube macice. Wstrzymano wprawdzie przez ten środek większe murów rozchodzenie się; lecz żadna siła ludzka nie zdołała tychże znowu na swoje miejsce wprowadzić. Pan Molard więc kazał te sztaby, na przemian przez trzecią (to jest, zawsze jedną między dwiema opuszczając) mocno podstawionemi ka-

*) Sposób ten patrz w niniejszym Dzienniku Nrze 4. r. 1822. str. 389.

gańcami rozgrzewać. Rozszerzało się przez to żelazo, a matce przylégające do ściany, na zewnątrz niej stronie, oddalały się od niej. Wtenczas je dośrubowywano znówu ściśle aż do muru; poczem odeymowano kagańce; sztaby ostygając ściągaly się, i przyciągały rozstąpione mury; tém samém przeto matce na sztabach nierozgrzewanych od muru odstawały. Wtenczas i te dośrubowywano do muru, i powtarzano te operacye, dopóki mury na swoje miejsce zupełnie nie wróciły. W tym stanie dotąd one stoją na chwałę swojego restauratora. (*Mechanic's Magazine i Polyt. Jour. N. 62*).

27. *Pewny środek przeciwko szkodliwości wciągane go przez oddychanie gazu chlorowego.* Profesor Kastner w Erlangen podaie: iż przy sztuczném wybielaniu tkanin bawełnianych i lnianych; w fabrykach chemicznych; przy prelekcyach chemii experymentalnéj i t. d. zdarza się często, iż ludzie pewną część gazu chlorowego przez oddychanie wciągają. Płynny ammoniak na cukrze złe przez to sprawione ieszcze pogorsza; lecz wciąganie pary alkoholicznój natychmiast wszystkie szkodliwe skutki usuwa. Używam, mówi tenże, od dwóch lat z najlepszym skutkiem spirytusu winnego na cukrze, trzymając go w ustach. P. Dingler, wydawca dziennika polytechnicznego, zapewnia, iż doświadczał tego środka na pewnym człeku, który na wielką masę

gazu chlorowego był¹ wystawiony, i postrzegł w momencie skutek iak naylepszy. (*Polyt. Journ.*)

28. *Sekret przy kupowaniu i przedawaniu.* «Kupuy w zimie, a przedaway w lecie wszystko, co się na miarę kupuie i przedaie.» Ta dawna reguła iest tak doświadczoną, iż 32. garce wódki w zimie kupione, bez żadnego rozlania, niezawodnie mierzą 33. garce w lecie. Wszystkie ciecze, a szczególnięy spirytusowe, rozszerzają się w cieple, a w zimnie zmniejszają swoię objętość. (*Tamże*).

29. *Wydobycie nieczytelnych napisów na pieniądzach i monetach.* Położyć taką sztukę na gorącym żelazie, a znikły napis zrobi się widzialnym. Mieysca bowiem, na których były litery, są mnięy zgniecione od innych; łatwiey się przeto oxydują, tak, iż przez tę nierówną oxydacyą starte litery stają się czytelnymi. (*The Edinb. Jour. of Science Jul. 1824. i Sweigger's Journal für Chemie und Physik*).

30. *Działanie wysokięy temperatury na niektóre rośliny.* P. Knight, Prezes Towarzystwa ogrodowego w Londynie, hodował w rośliniarni, w któręy temperatura na 100° Fahr. (30° R.) była podniesioną, niektóre rośliny, uważając przytém ich rozwiianie się. Melony rosły w nięy nadzwyczajnie mocno; lecz postrzegł, iż kwiaty téy rośliny nie mogły przyysdź do stopnia zupełnego ukształcenia się. Arbuzy nie mnięy pięknie rosły; lecz wszystkie kwiaty miały płec męzką. To iednak bynajmnięy niezdziwiło go; gdyż

w poprzednich doświadczeniach widział, iż taż sama roślina, w ciągłym chłodzie zostając, wydała kwiaty saméj płci żeńskiéj.

(*Bulletin des sciences agricoles* N 10. 1824).

31. *Suche budowle na wilgotnym gruncie.* W północnéj Ameryce, osobliwie w bliskości morza, znajdują się miasta budowane na zupełnie mokrym gruncie; mieszkańcy iednak nie skarżą się na wilgoć; zapobiegają zaś téżże następującym sposobem: Gdy fundamenta są już nad ziemię na iedną lub dwie stopy podniesione, pokrywają mur blachami ołowianemi, mającemi równą temuż szerokość, i na tychże daléj mur wyprawdzaią. Zdarza się często, że po pewnych latach fundamenta potrzebuują raparacyi; wilgoć bowiem mniéj więcéj ie psuie i niszczy, wmiarę trwałości użytych do murowania kamieni; lecz część murów na ołowianych blachach leżąca, bynajmniéj uszkodzeniu nie podpada, i mieszkanie zawsze iest suche; gdyż ołów wody nie przepuszcza, (*Tamże* N. 12.)

32. *Rożen sam przez się obracający się.* Małe ptaszki zatknij na rożen zrobiony z laskowego kija, który świeżo urznietym bydź winien, i wystaw na dobry ogień węglowy. W kilka minut rożen z ptaszkami zacznie się sam obracać. Skutek ten sprawia rozszerzenie się soku roślinnego, który w leszczynie idzie po linii spiralnéj w około rdzenia. Gorącość rozszerzając go postępnie, zmusza kiy do obrotu. (*Tamże*)

33. *Róże na dębie szczepione.* Pan Bomowski, w Linz, podaie, iż w środku grudnia wykopał w lesie młode krzewy dębowe, mające od pół do półtora cala grubości, wsadził w żyzną i dość twardą ziemię do wazona, przykrył śniegiem i w zimnój roślniarni, w której ciepło pięciu stopni podług Reaum. nieprzechodzi, umieścił w kącie, gdzie słońce i światło nie wiele ma przystępu. Około połowy stycznia dąbki już się dobrze przyeły i zaczęły puszczać. Pourzynałem je przeto (słowa są tegoż) aż na 3 do 4 cali, i pozaszczepiałem różne gatunki róż, iako to: różę stuliściową (*centifolia*), dwukolorową (*bicolor*), żółtą, (*lutea*), zawsze kwitnącą (*semper florens*) i białą najwyższą (*alba altissima*).

Róża zawsze kwitnąca, wprędce nagrodziła mi moje staranie; gdyż już przy końcu marca tegoż samego roku kilka mi kwiatów przyniosła. Róża stuliściowa kwitła także doskonale przy końcu maja; inne gatunki wprawdzie tego roku nie kwitnęły; lecz ich postęp we wzroście i kolor liści zapewniły, że i te dobrze się udadzą; tylko wysoka róża biała, zapewnie dla niedostatku soków, przyjąwszy się początkowo, późniéj niszczyć zaczęła, a w ostanku zupełnie uschła. Kwiaty róży w pośród liści dębowych robią szczególny widok. Podobnież można szczepić róże i na innych drzewach, a mianowicie: na pomarańczach, leszczynie, brzoskwiniach i wiérzbie. (*Maehr. Mitth* 1824).

34. *Elektryczne uderzenia od kota.* Powszechnie wiadomo, że głaszcząc w chłodnym czasie kota po grzbiecie, pokazują się iskry elektryczne. Żeby iednak prawdziwe uderzenia elektryczne następowały; o tém ieszcze nikt nie donosił. Zdarzenie takie pierwszy raz natrafiamy opisane w *Tilloch's philosoph. Magazine.*

Podaiący tę wiadomość, trzymał czas nieiaki kota na kolanach i robił sobie zabawkę, wydobywając iskry z iego grzbietu przez głaskanie go ręką swoją; poczuwszy iednak coś nieprzyjemnego i kolącego w lewéj ręce, chciał kota puścić na ziemię. W tém przyszło mu do głowy; iż uczucie to może bydź skutkiem elektryczności; gdyż iego lewa ręka leżała pod gardłem, a średni i wielki palce lekko na plecy cisnęły, gdy tymczasem prawa po grzbiecie głaskała. Powtórzywszy troskliwie to samo działanie, znalazł swój domysł sprawdzonym: w małych bowiem przestankach następowało nieprzyjemne uczucie przez całą lewą rękę iakby od ledeyskiéy flaszki. Przemieniwszy potém położenie tak, iż prawa ręka pod gardłem kota dotykała, uczuł trącenie w prawą rękę. Doświadczenie to może bydź łatwo powtórzoném, gdy kot przez nieiaki czas przy ciepłym piecu poleży, i nie koniecznie potrzeba, aby palce pod gardło podkładać; toż samo nastąpi, kiedy się dolnéj szczęki dotykają.

(*Eroriep's Notizen B. 3.*)

35. *Naylepszy sposób czyszczenia stajen bydłych w czasie zarazy.* Jeden funt wodosolanu wapna (*Chlorure d'oxide de calcium*, murias calcis) rozpuścić w 18tu kwartach wody, a wyczyszcwszy wprzód należyte stajnie, wymyć tym rozczynek, za pomocą gąbki, wszystkie ściany, drabiny, deszczki, iasła, a nareszcie i podłogę; poczem, gdy to wszystko nieco podeschnie, wpędzić bydło do stajni. Rozczyn takowy niszczy wszystkie miazmy *).

36. *Sposób chińczyków wylęgania ryb.* Postępowanie chińczyków zachowuje mnóstwo rybiego drobiu, któryby inaczej zupełnie wyginął. Rybacy zbierają z naywiększą starannością przy brzegach i na wodach wszystkie galaretowe masy, w których się ikra znajduje. Tą masą napełniają skorupki świeżo zniesionych i wydętych jaj kurzych, a zalepiwszy otworek, sadzą na nie kury. Po upłynieniu pewnej liczby dni, rozfupią te skorupki pod wodą, przez słońce wprzód ogrzaną. Rybi drobiazg wymyka się natychmiast ze skorupki i zostaje tak długo w odświeżanym zawsze wodzie, aż tyle podrośnie, iż do sadzawek może być wpuszczonym. Ikra dla tego jest zwyczajnym artykułem handlowym w Chinach. (*New. Month. Magaz.* 1824. i *Oekon. Neuigk.*)

*) Chlorań wapna jeszcze skuteczniejszym do tego być winien. Własność chloryny niszczenia szkodliwych miazmatów i odrażliwych wyziewów od dawna jest znana. Świeżo w Paryżu użyto chlorań sody do zniszczenia nieznosnych wyziewów, które daleko w około rozpościerały, tak iatki, gdzie przedają podroby wieprzowe, iako i rybiarnie. Co się tyczy wyrabiania wodosolanu wapna, wskazany jest sposób w N. 2. r. 1823. na str. 225.

ROZMAITOŚCI POLYTECHNICZNE.

18. *Sposób zachowania śledzi.* Beczkę ze śledziami holenderskimi, pełną i dobrze upakowaną, wstawić w inną obszerniejszą, na której dnie znajduie się warsztwa okruców lodowych, na pół stopy gruba; potem próżne między obiema beczkami miejsce wypełnić zimną wodą i wystawić na mróz, aby woda zamarzła; poczem wstawić beczkę do lodowni, wprawiwszy pierwéy dno wierzchnie. W czasie lata często beczkę przewracać, aby raz na iedném, drugi raz na drugiem dnie stała. Rozpuściwszy w wodzie, przed iéy zamrożeniem, parę funtów soli, skutek ieszcze będzie lepszy. Tym sposobem Pan Schubarth w Bawaryi dwukrotnie robił doświadczenia, i naprzód półbeczki przez ieden rok, późniéy całą beczkę przez dwa roky przechował w tak dalece dobrym stanie, iż śledzie po otworzeniu beczek były zupełnie świeże, a nawet zrzenice w oczach (co naylepszym iest znakiem) tak czyste iak kryształ wyglądały. (*N. Kunst u Gewerb. für Bayern*).

19. *Poprawa i czyszczenie lanego żelaza.* Dziesięć do dwudziestu funtów żelaza roztopić w dużym tyglu, i wtenczas wrzucać, przy nieustanném mieszaniu węgiel i wapno, pierwszy i drugie w prochu. W czasie tego mieszania występują na powierzchnią żuźle, które starannie zbierać należy. W ilościach nie wielkich, do 20. ft. obeymujących, ma się ta operacya naylepiéy udawać. Żelazo tym sposobem oczyszczone przydatném iest do przedmiotów, które przedniejszego materyału potrzebują. (*Tamże*).

20. *Kit do naczyń destylacyjnych.* Dziewięć części kredy i iedną mialko utłuczonéy gummy arabskiéy rozetrzeć z wodą na bardzo delikatną papkę, nasmarować na zrzynek papiérowy, obwinać tymże miejsce zamknąć się mające, i obwiązać szpagatem. Kit ten twardnieie iak kamień, zamyka doskonale, a szkło pędzém w inném iak w okitowaném miejscu pęknie. Chcąc go zdjąć, trzeba go tylko ciepłą wodą odmiękczyć, a łatwo wtenczas odstanie (*Tamże*).

O B W I E S Z C Z E N I E

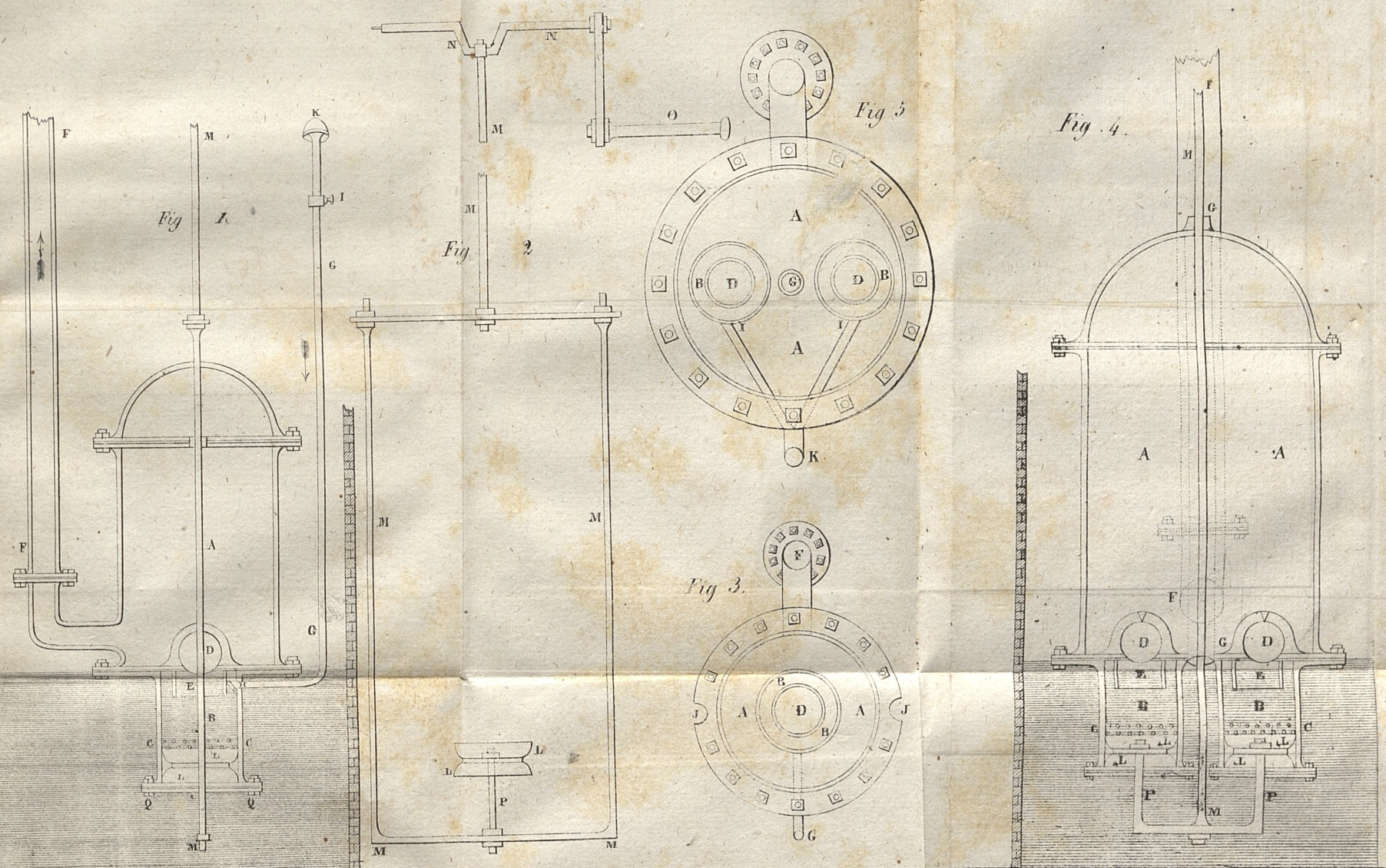
WZGLĘDEM DAJSZEGO WYCHODZENIA JZYDY POLSKIEY.

Z dwunastym Numerem, który jest w druku, ukończy się prenumerata niniejszego pisma za rok 18²³/₂₄. Pismo to winno swoje utrzymanie silnéj opiece krajowego Rządu; z tém wszystkiém wpływ prenumeraty tak był powolnym, iż zebrany w ciągu iednego roku fundusz nie wystarczał na koszt; czas przeto wydania mimowolnie przedłużonym bydz musiał. Gdy iednak późniejszy przychód dostatecznie kosztą pokrył; przeto Redakcyja uiszcza się z zaciągnionego obowiązku nawet z pomnożeniem liczby rycin nad przyrzeczenie.

Pismo to i nadal, przy zapewnionéj i na przyszłość opiece Rządu, wychodzić będzie. Prenumerata przyymuie się na dwa n a s c i e n u m e r ó w; każdy po siedm arkuszy; rycin do wszystkich 18; wyscie każdego numeru ogłoszoném będzie przez pisma publiczne; przyspieszenie wydania i pomnożenie rycin zależeć będzie od wpływu prenumeraty; tym usilnieyszém iednak będzie staraniem Redakcyi, aby całe wydanie w iak nayprędzszym czasie ukończoném było, że na opóźnieniu tylko ona sama naywięcéj szkodzi. Cena prenumeraty zatrzymuie się takż sama iak w latach poprzednich, to iest złp. 54. bez poczty, a z pocztą złp. 60. Exemplarze na papierze berlińskim, tylko Prenumeratorom, którzy się wprost do Redakcyi, w piérwszym kwartale od zaczęcia nowego biegu, zgłoszą, będą wydawane bez podwyższenia ceny. Prenumeratorom na prowincyi posyłane będą numera, iak dotąd, w kopertach pod pieczęcią Redakcyi.

Prenumerata przyymuie się w Warszawie: w Redakcyi w rynku starego miasta pod Nrem 57, tudzież w księgarniach PP. Glücksberga i Brzeziny; na prowincyi we wszystkich Pocztaamtach; za granicą w Rossyi, w Guberniach dawnéj Polski, na wszystkich Pocztaamtach; we Lwowie u PP. Wilda i Pfaffa; w Krakowie u P. Grabowskiego; względem Poznania późniéj będzie doniesienie.

Nowa Pompa Pana Leroux



*Nowe użycie Katomieru czyli Transportatora, podane przez
Sabina Sierawskiego*

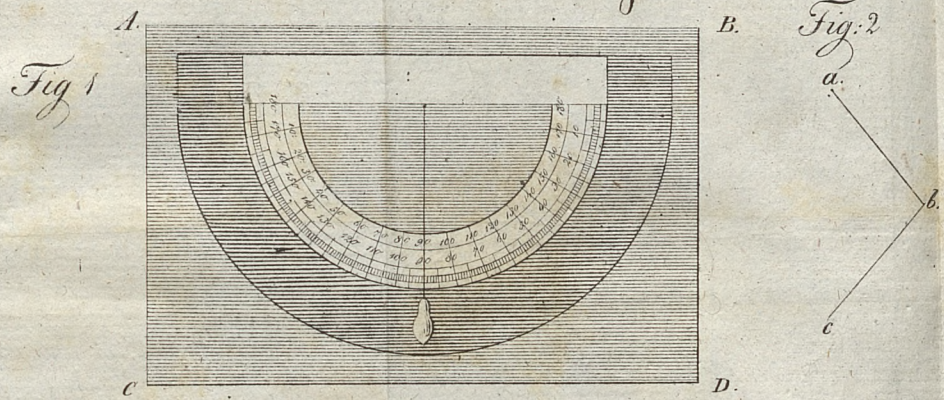
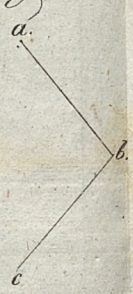
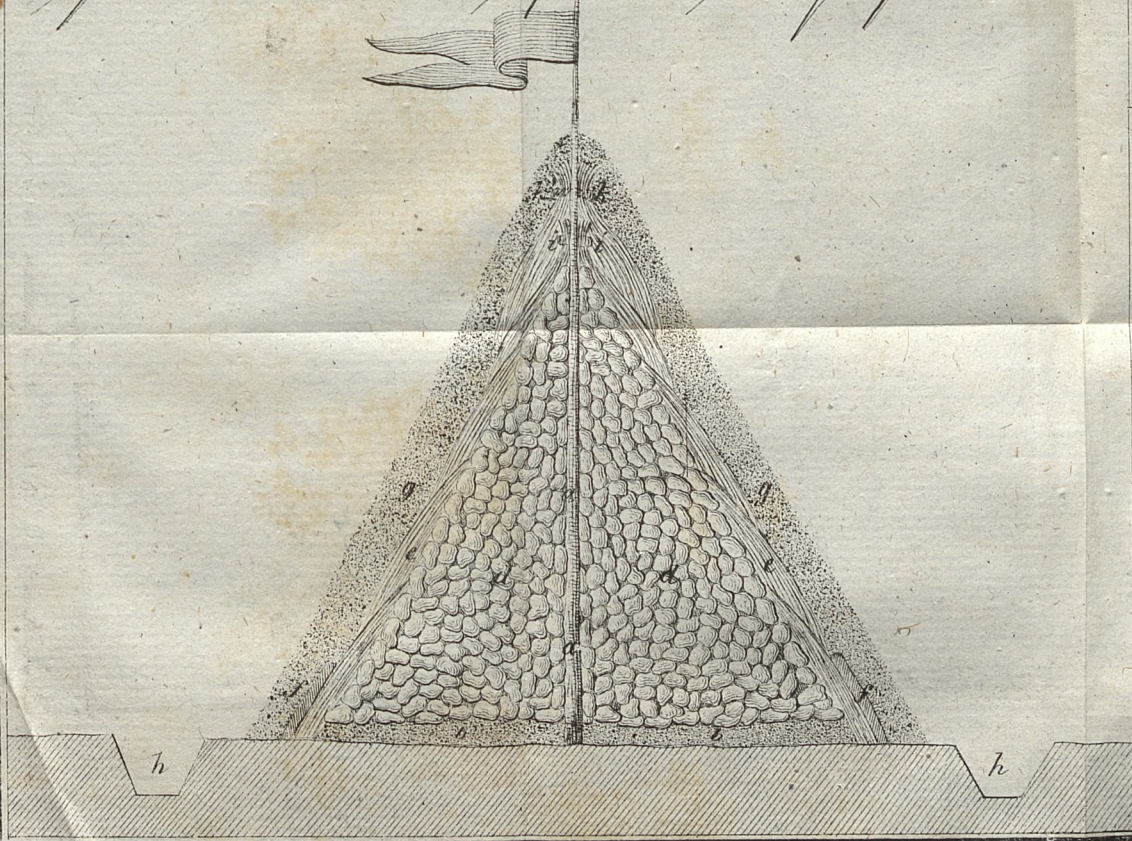


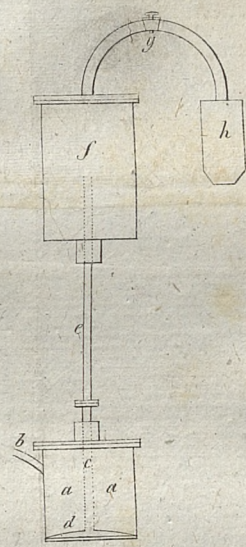
Fig. 2



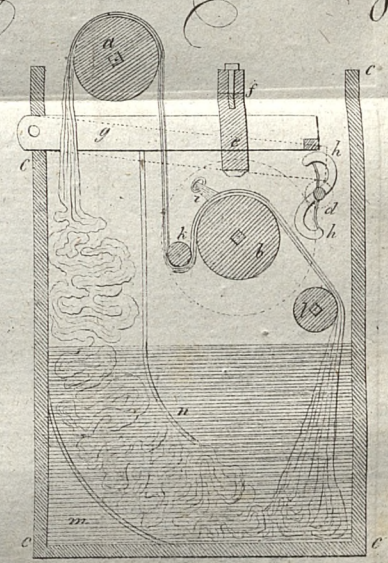
Sposob zachowania w kopcach Kartofli przez Lime

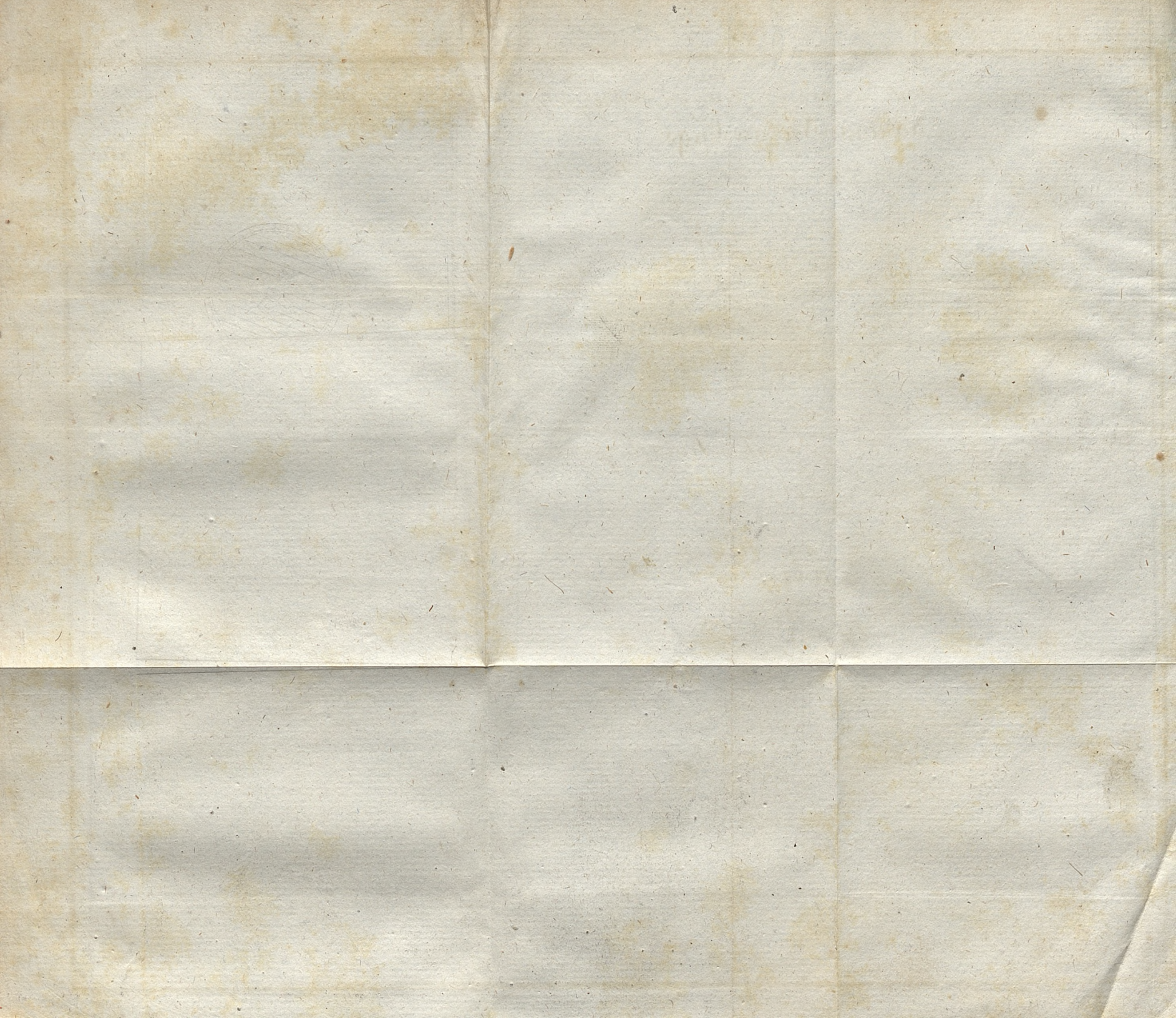


*Aparat do zamrożenia Wody
wynalazku Jana Vallance.*



*Machina do prania Słkna
wynalazku Pana Baylis.*





Nowego rodzaju młyń Thiville

Fig. 1.

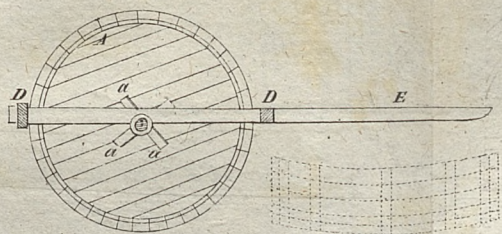


Fig. 3.

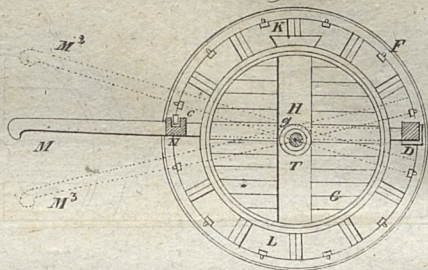


Fig. 9.

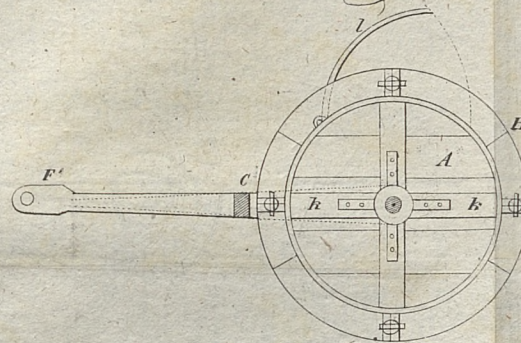


Fig. 8.

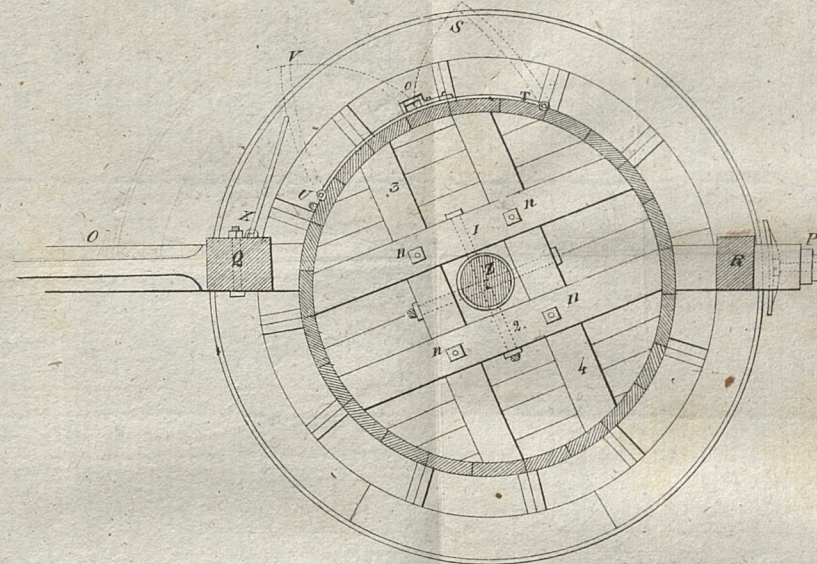


Fig. 2.

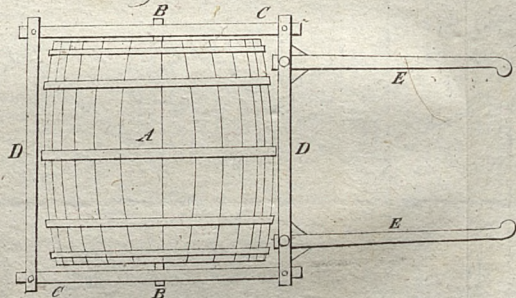


Fig. 4.

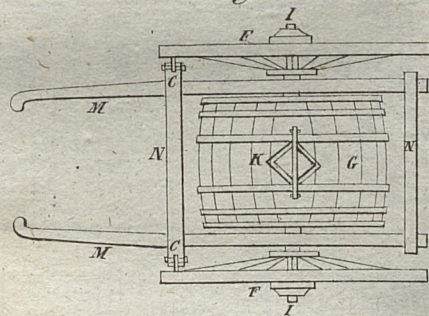


Fig. 10.

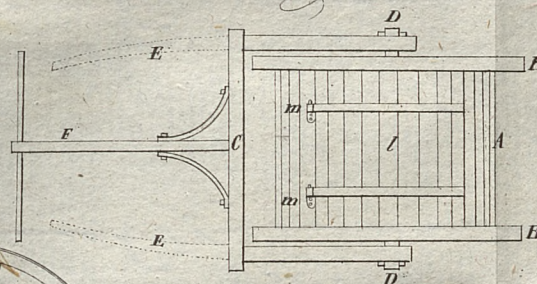


Fig. 13.

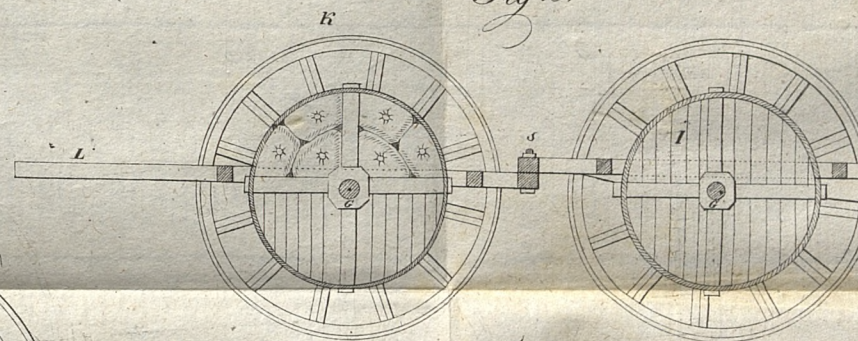


Fig. 7.

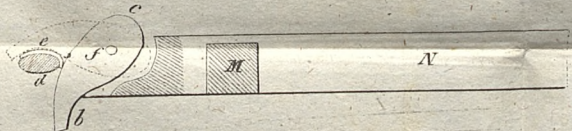


Fig. 6.

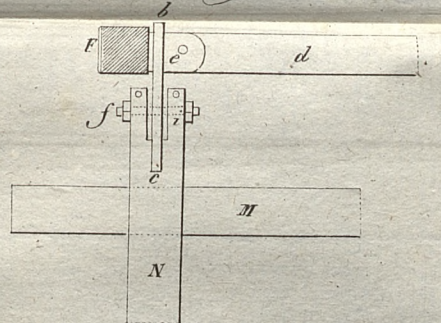


Fig. 5.

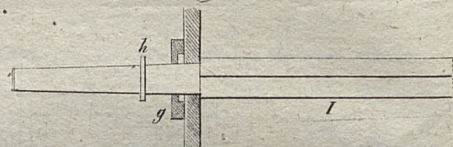


Fig. 14.

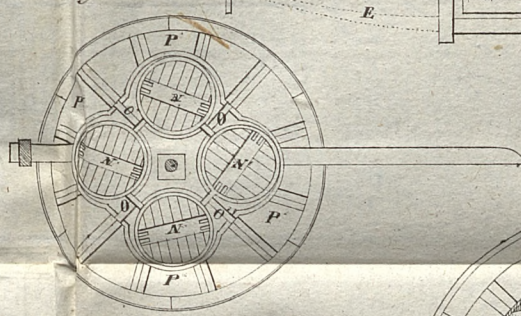


Fig. 11.

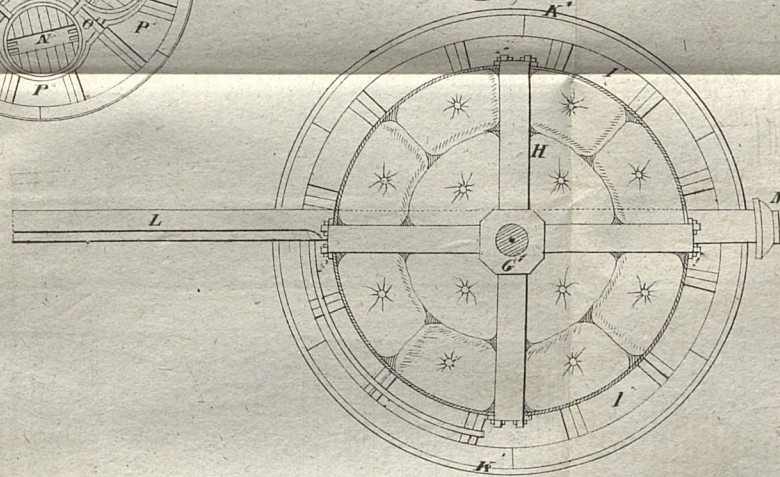
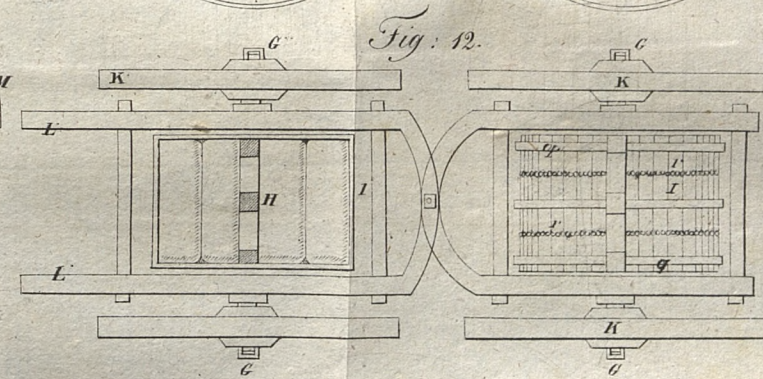


Fig. 12.



3 6 9 12 4 5 Step

